

# VALUTAZIONE



# VALUTAZIONE

---



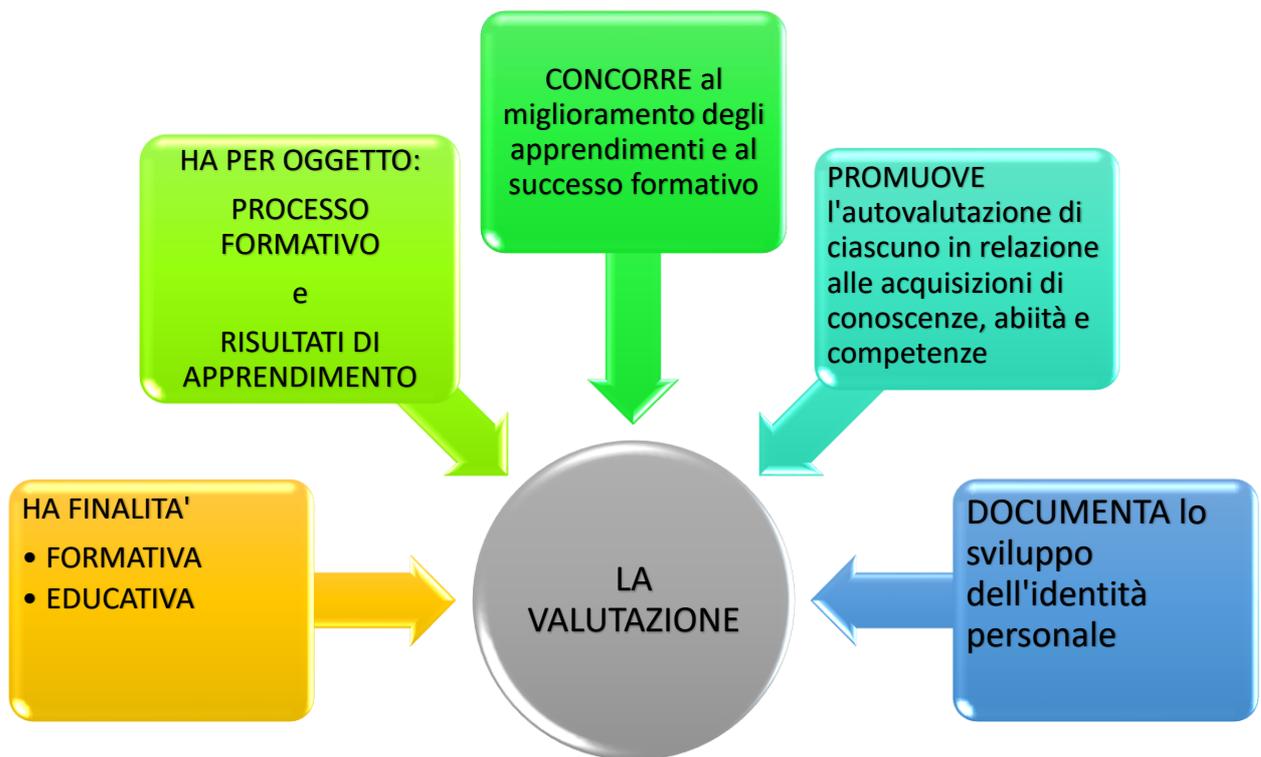
## SOMMARIO

VALUTAZIONE.....	1
LA VALUTAZIONE NELLA SCUOLA PRIMARIA.....	4
DESCRIZIONE DEL PROCESSO FORMATIVO.....	6
(PROGRESSI NELLO SVILUPPO CULTURALE, PERSONALE E SOCIALE).....	6
LA VALUTAZIONE NELLA SCUOLA SECONDARIA.....	8
DESCRIZIONE DEL PROCESSO FORMATIVO.....	9
ELEMENTI COMUNI DELLA VALUTAZIONE-(SCUOLA PRIMARIA E SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO)....	11
VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO.....	12
VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE.....	18
RUBRICHE DI VALUTAZIONE AUTENTICA DEL PROCESSO E DEL PRODOTTO.....	22
VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI.....	27
RUBRICA VALUTAZIONE IRC / ATTIVITA' ALTERNATIVE .....	48
OBIETTIVI SCHEDA DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA.....	51
RUBRICA DI VALUTAZIONE PER L'EDUCAZIONE CIVICA SCUOLA PRIMARIA.....	67
RUBRICA DI VALUTAZIONE PER L'EDUCAZIONE CIVICA SSPG.....	69
RUBRICA DI VALUTAZIONE SCUOLA DELL'INFANZIA.....	73
DOCUMENTO DI VALUTAZIONE INFANZIA.....	95
GRIGLIA DI RILEVAZIONE DELLE ABILITA' - LIVELLO INIZIALE.....	112

La valutazione è considerata un momento integrante e continuo del processo educativo che deve consentire l'assunzione di informazioni sul processo di insegnamento/apprendimento e la verifica dell'azione educativo -didattica in relazione agli obiettivi da raggiungere.

E', inoltre, un mezzo per promuovere l'autovalutazione nella prospettiva di una corretta percezione, da parte dell'alunno, delle proprie potenzialità e risorse.

Le norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed esami di Stato sono disciplinate dal D.Lgs. n.62 da cui discende che:



I docenti utilizzano **STRUMENTI DI VERIFICA** differenziati che potranno essere: **scritti** → prove strutturate e semistrutturate, (vero / falso; a scelta multipla; a integrazione), questionari aperti, saggi, relazioni, componimenti, sintesi, prove pratiche, ecc...

**orali** → interrogazioni, colloqui, dibattiti, ecc...

**compiti unitari in situazione** - **partecipazione ad attività laboratoriali**

Gli esiti delle verifiche saranno comunicati in tempi congrui agli allievi ed alle famiglie. E' opportuno sottolineare che tali strumenti saranno diversificati anche in relazione alle diverse **FASI DELLA VALUTAZIONE:**

### **Valutazione iniziale**

E' una valutazione diagnostica, il cui scopo è acquisire informazioni sulle condizioni di partenza nelle varie discipline.

Viene effettuata per conoscere la realtà in cui si opera, al fine di predisporre i piani di studio.

---

### **Valutazione in itinere**

La valutazione in itinere è di due tipi: **formativa e sommativa**.

La valutazione formativa interessa il processo di insegnamento-apprendimento nel suo verificarsi; tende a cogliere i livelli di apprendimento dei singoli allievi e, al tempo stesso, l'efficacia delle procedure didattiche seguite, allo scopo di accertare se siano necessari interventi di revisione ed eventualmente di correzione del progetto didattico in corso.

La valutazione sommativa mira a cogliere se i traguardi di una determinata procedura didattica siano stati raggiunti; ha, quindi, funzione di bilancio dell'attività scolastica sul piano delle conoscenze, delle abilità e delle competenze.

Un momento molto importante della valutazione è lo scrutinio, che avviene al termine del primo quadrimestre. Le sue risultanze, che sono tenute presenti anche nello scrutinio finale, sono importanti perché servono come esplicitazione del livello raggiunto da ogni singolo studente, in relazione alla progettazione di classe.

La scheda di valutazione offre un chiaro resoconto alla famiglia e la sua illustrazione avviene nell'ambito di uno specifico incontro.

---

### **Valutazione finale**

Nella valutazione finale intervengono fattori di diversa natura e complessità, in quanto, come sarà precisato di seguito, essa fa riferimento a obiettivi sia di tipo cognitivo, sia di tipo comportamentale, sia di maturità complessiva rivelata da ogni singolo studente non solo nell'insieme delle discipline affrontate nel corso dell'anno scolastico, ma anche in ciascuna di esse. Al termine della scuola Primaria e al termine della scuola Secondaria, vengono certificate le competenze raggiunte da ogni alunno.

---

### **Criteri per la valutazione degli studenti**

Il Collegio dei docenti ha fissato i seguenti criteri generali per la valutazione degli studenti.

# LA VALUTAZIONE NELLA SCUOLA PRIMARIA

---

L' Ordinanza Ministeriale 172 del 4 dicembre 2020 e le Linee Guida disciplinano le modalità di formulazione della valutazione periodica e finale degli apprendimenti delle alunne e degli alunni della Scuola Primaria, come anticipato dal Decreto legge 8 aprile 2020, n. 22, convertito con modificazioni dalla legge 6 giugno 2020, n. 41 con la modifica apportata dalla legge 126 del 13 ottobre 2020 (di conversione del decreto-legge 14 agosto 2020 n. 104).

La normativa delinea un nuovo impianto valutativo, che supera il voto numerico e introduce il giudizio descrittivo per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali per il curriculum, compresa l' Educazione Civica.

La valutazione assume una funzione formativa fondamentale: è intesa come parte integrante della professionalità del docente e come strumento per costruire nuove strategie didattiche ai fini del miglioramento, per rimodulare l' insegnamento sui bisogni concreti degli alunni e per favorire il raggiungimento dei traguardi formativi. È il presupposto di una scuola autenticamente inclusiva, che non lascia indietro nessuno.

Un importante riferimento viene dato all' autovalutazione dell' alunno, intesa come riflessione sul proprio processo di apprendimento, che può legittimamente far parte del giudizio descrittivo.

Il punto di forza di questa tipologia di valutazione è l' essere basata su giudizi descrittivi, articolati per obiettivi, che pongono attenzione all' intero processo di insegnamento/apprendimento e non solo agli esiti ed alle prestazioni degli alunni.

I giudizi descrittivi da riportare nel documento di valutazione devono essere correlati ai seguenti livelli di apprendimento, in coerenza con i livelli e i descrittori adottati nel Modello di certificazione delle competenze:

- Avanzato
- Intermedio
- Base
- In via di prima acquisizione

I livelli si definiscono sulla base di almeno 4 dimensioni che caratterizzano l' apprendimento (autonomia, tipologia della situazione, risorse e continuità), con la possibilità per le singole scuole di ampliarli, tenuto conto, comunque, della necessità di esplicitare chiaramente i criteri ai quali si riferiscono i diversi livelli.

I livelli si definiscono sulla base di almeno 4 dimensioni che caratterizzano l' apprendimento (autonomia, tipologia della situazione, risorse e continuità), con la possibilità per le singole scuole di ampliarli, tenuto conto, comunque, della necessità di esplicitare chiaramente i criteri ai quali si riferiscono i diversi livelli.

Essi saranno riferiti agli esiti raggiunti da ogni alunno in relazione agli obiettivi di ciascuna disciplina.

Gli obiettivi descrivono manifestazioni dell' apprendimento in modo sufficientemente specifico ed esplicito, da poter essere osservabili. Essi contengono sempre sia il processo cognitivo che gli alunni devono mettere in atto, sia il contenuto disciplinare al quale l' azione si riferisce.

Per individuare e definire gli obiettivi di apprendimento, oggetto della valutazione periodica e finale, occorre partire dalle Indicazioni Nazionali declinate nel Curricolo d'Istituto e nella programmazione annuale di classe.

Per gli obiettivi non ancora raggiunti o per gli apprendimenti in via di prima acquisizione la normativa prevede che "l'istituzione scolastica, nell'ambito dell'autonomia didattica e organizzativa, attiva specifiche strategie per il miglioramento dei livelli di apprendimento" (art. 2, comma 2 del decreto legislativo n. 62/2017). È dunque importante che i docenti strutturino percorsi educativo-didattici tesi al raggiungimento degli obiettivi, coordinandosi con le famiglie per l'individuazione di eventuali problematiche legate all'apprendimento, mettendo in atto strategie di individualizzazione e personalizzazione.

La valutazione del comportamento, della religione cattolica o delle attività alternative alla religione cattolica restano disciplinati dall'art.2, commi 3,5 e 7 del D.lgs 62/2017, mentre le valutazioni degli alunni con disabilità certificata o con DSA rimangono correlate rispettivamente al PEI e al PDP.

## DESCRIZIONE DEL PROCESSO FORMATIVO

### (PROGRESSI NELLO SVILUPPO CULTURALE, PERSONALE E SOCIALE)

<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI</b>
<b>ATTENZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• COSTANTE</li><li>• CONTINUA</li><li>• DISCONTINUA</li><li>• BREVE</li><li>• LABILE</li></ul>
<b>PARTECIPAZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• COSTRUTTIVA</li><li>• RESPONSABILE</li><li>• ATTIVA</li><li>• COSTANTE</li><li>• DISCONTINUA</li><li>• SALTUARIA</li><li>• DA SOLLECITARE</li><li>• SELETTIVA</li><li>• SCARSA</li></ul>
<b>RELAZIONALITA'</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• SOLIDALE</li><li>• COLLABORATIVA</li><li>• POSITIVA</li><li>• SELETTIVA</li><li>• IN EVOLUZIONE</li><li>• DIFFICOLTOSA</li><li>• POCO RISPETTOSA</li><li>• CONFLITTUALE</li></ul>
<b>IMPEGNO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• PROFICUO</li><li>• APPROFONDITO</li><li>• REGOLARE</li><li>• SUPERFICIALE</li><li>• IN REGOLARE CRESCITA</li><li>• SETTORIALE</li><li>• SALTUARIO</li><li>• SCARSO</li></ul>
<b>PROGRESSI RISPETTO AI LIVELLI DI PARTENZA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• SIGNIFICATIVI E BEN CONSOLIDATI</li><li>• EVIDENTI</li><li>• COSTANTI</li><li>• BUONI</li><li>• GRADUALI</li><li>• LENTI</li><li>• MODESTI</li><li>• PARZIALI</li><li>• LIMITATI</li><li>• MINIMI</li><li>• INCONSISTENTI E LABILI</li></ul>

<b>SVILUPPO CAPACITA' DI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• OSSERVAZIONE</li><li>• ASCOLTO</li><li>• MEMORIZZAZIONE LOGICA</li><li>• ANALISI</li><li>• CORRELAZIONE</li><li>• SINTESI</li><li>• RIELABORAZIONE PERSONALE</li><li>• COMUNICAZIONE VERBALE (ORALE, SCRITTA) • COMUNICAZIONE GRAFICA, TECNICA, MUSICALE, MOTORIA</li></ul>
<b>LIVELLO GLOBALE DI SVILUPPO DEGLI APPRENDIMENTI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>•AVANZATO</li><li>•SODDISFACENTE</li><li>•INTERMEDIO</li><li>•DISCRETO</li><li>•BASE</li></ul>

# LA VALUTAZIONE NELLA SCUOLA SECONDARIA

LA VALUTAZIONE degli APPRENDIMENTI nella Scuola Secondaria di Primo grado è espressa con votazione in decimi, che indicano differenti livelli di apprendimento:

<b>VOTO</b>	<b>Indicatori</b>
<b>0 – 4</b>	Preparazione estremamente frammentaria e lacunosa anche dei minimi disciplinari. Esposizione gravemente scorretta, confusa, frammentaria. Metodo di lavoro disorganico.
<b>5</b>	Conoscenze parziali dei minimi disciplinari, ma tali da consentire un graduale recupero. Abilità poco autonome: applicazione guidata, ancora incerta, ma in miglioramento rispetto alla situazione di partenza. Esposizione ripetitiva e imprecisa. Metodo di lavoro poco organizzato o dispersivo.
<b>6</b>	Conoscenze essenziali. Analisi elementari, applicazione senza gravi errori in situazioni semplici, parzialmente guidata. Esposizione semplificata, globalmente corretta. Metodo di lavoro non pienamente strutturato e con presenza di elementi ripetitivi e mnemonici.
<b>7</b>	Conoscenze corrette, strutturate nei nuclei fondamentali. Applicazione sostanzialmente sicura in situazioni note. Esposizione chiara, abbastanza precisa, lineare. Sintesi parziale. Metodo di lavoro organizzato.
<b>8</b>	Acquisizione sicura delle conoscenze e delle abilità, sviluppo organico di capacità personali nella rielaborazione e nell'organizzazione di quanto appreso. Esposizione chiara, precisa ed articolata. Metodo di lavoro autonomo.
<b>9</b>	Acquisizione completa ed autonoma di conoscenze ed abilità, sviluppo organico di capacità personali nella rielaborazione e nell'organizzazione di quanto appreso. Uso appropriato e fluido dei linguaggi specifici. Metodo di lavoro accurato.
<b>10</b>	Conoscenze organiche ed approfondite. Autonomia e sicurezza nell'applicazione anche in situazioni nuove, capacità di adottare strategie personalizzate. Esposizione rigorosa, ricca, ben articolata. Capacità di sintesi, rielaborazione personale, creatività, originalità. Metodo di lavoro razionale, accurato e proficuo.

**DESCRIZIONE DEL PROCESSO FORMATIVO**  
**(PROGRESSI NELLO SVILUPPO CULTURALE, PERSONALE E SOCIALE)**

<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRIPTORI</b>
ATTENZIONE	COSTANTE CONTINUA DISCONTINUA BREVE LABILE
PARTECIPAZIONE	COSTRUTTIVA RESPONSABILE ATTIVA COSTANTE DISCONTINUA SALTUARIA DA SOLLECITARE SELETTIVA SCARSA
RELAZIONALITA'	SOLIDALE COLLABORATIVA POSITIVA SELETTIVA IN EVOLUZIONE DIFFICOLTOSA POCO RISPETTOSA CONFLITTUALE
IMPEGNO	PROFICUO APPROFONDITO REGOLARE SUPERFICIALE IN REGOLARE CRESCITA SETTORIALE SALTUARIO SCARSO
PROGRESSI RISPETTO AI LIVELLI DI PARTENZA	SIGNIFICATIVI E BEN CONSOLIDATI EVIDENTI COSTANTI BUONI GRADUALI LENTI MODESTI PARZIALI LIMITATI MINIMI INCONSISTENTI E LABILI

SVILUPPO CAPACITA' DI	OSSERVAZIONE ASCOLTO MEMORIZZAZIONE LOGICA ANALISI CORRELAZIONE SINTESI RIELABORAZIONE PERSONALE COMUNICAZIONE VERBALE (ORALE, SCRITTA) COMUNICAZIONE GRAFICA, TECNICA, MUSICALE, MOTORIA
EVENTUALI DIFFICOLTA' ESPRESSE IN RELAZIONE A (in caso non si rilevino difficoltà questa voce non apparirà nella scheda)	OSSERVAZIONE ASCOLTO ANALISI CORRELAZIONE SINTESI MEMORIZZAZIONE LOGICA RIELABORAZIONE PERSONALE COMUNICAZIONE VERBALE (ORALE, SCRITTA) COMUNICAZIONE GRAFICA, TECNICA, MUSICALE, MOTORIA
AUTONOMIA OPERATIVA	ACQUISIZIONE ORIGINALE E AUTONOMA DI TUTTE LE ABILITA' ACQUISIZIONE CORRETTA DI TUTTE LE ABILITA' ACQUISIZIONE CORRETTA DELLA MAGGIOR PARTE DELLE ABILITA' ACQUISIZIONE DI ABILITA' BASILARI DIFFICOLTA' AD OPERARE ANCHE IN SITUAZIONE GUIDATA
PREPARAZIONE	ECCELLENTE VALIDA COMPLETA SICURA BUONA SUFFICIENTE ESSENZIALE CARENTE

LIVELLO GLOBALE DI SVILUPPO DEGLI APPRENDIMENTI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• AVANZATO</li> <li>• SODDISFACENTE</li> <li>• INTERMEDIO</li> <li>• DISCRETO</li> <li>• BASE</li> <li>• INIZIALE</li> <li>• INADEGUATO</li> </ul>
---	---

**ELEMENTI COMUNI DELLA  
VALUTAZIONE  
(SCUOLA PRIMARIA E SCUOLA  
SECONDARIA DI I GRADO)**

---

# VALUTAZIONE DEL COMPORAMENTO

---

E' importante sottolineare come questa valutazione abbia **finalità** ed investa campi più ampi della sola **condotta**.

Essa si riferisce a tutto il periodo di permanenza nella sede scolastica e comprende anche gli interventi e le attività di carattere educativo posti in essere al di fuori di essa; è tesa a:

- Verificare la capacità di rispettare il complesso delle disposizioni che disciplinano la vita di ciascuna istituzione scolastica.
- Accertare i livelli di apprendimento e di consapevolezza raggiunti, *con specifico riferimento alla cultura e ai valori della cittadinanza e della convivenza civile*.
- Diffondere la consapevolezza dei diritti e dei doveri degli studenti all'interno della comunità scolastica, promuovendo comportamenti coerenti con il corretto esercizio dei propri diritti e al tempo stesso con il rispetto dei propri doveri, che corrispondono sempre al riconoscimento dei diritti e delle libertà degli altri.
- La valutazione del comportamento dello studente scaturisce da un giudizio complessivo di maturazione e di crescita civile e culturale dello studente in ordine all'intero anno scolastico mai di singoli episodi. In particolare, tenuto conto della valenza formativa ed educativa cui deve rispondere l'attribuzione del voto sul comportamento, il Consiglio di classe tiene in debita evidenza e considerazione i progressi e i miglioramenti realizzati dallo studente nel corso dell'anno.

La valutazione del comportamento è espressa collegialmente dai docenti attraverso un **giudizio sintetico (INSUFFICIENTE-SUFFICIENTE-BUONO-DISTINTO-OTTIMO)** cui corrispondono i diversi livelli di sviluppo delle competenze di cittadinanza definiti dalla seguente RUBRICA di valutazione:

## RUBRICA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

Competenze chiave di cittadinanza	Indicatori	Descrittori	Giudizio
<p>IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>PROGETTARE</p> <p>COMUNICARE</p> <p>COLLABORARE E PARTECIPARE</p> <p>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</p> <p>RISOLVERE PROBLEMI</p> <p>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</p> <p>ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Convivenza sociale e civica</li>   <li>• Uso delle strutture</li>   <li>• Rispetto dei regolamenti</li>   <li>• Frequenza</li>   <li>• Partecipazione al dialogo didattico educativo</li>   <li>• Relazione con gli altri</li>   <li>• Rispetto delle consegne</li> </ul>	<p>Ha un comportamento <b>NON CORRETTO</b> nei confronti di docenti, compagni e collaboratori scolastici. Mostra atteggiamenti irrispettosi nei confronti degli altri e dei loro diritti (atti di bullismo, ad es. prevaricazione, aggressività, uso della forza e /o intimidazione, ecc.</p> <p>Utilizza in modo <b>NON ADEGUATO</b> il materiale e le strutture.</p> <p>Tende a violare il Regolamento di Istituto. Riceve ammonizioni verbali e/o scritte e/o viene sanzionato con sospensioni dalla vita scolastica.</p> <p>Si rende responsabile di assenze e ritardi e non li giustifica regolarmente.</p> <p>Partecipa con <b>SCARSO INTERESSE</b> alle attività didattiche ed è spesso fonte di disturbo durante le lezioni.</p> <p>Non è pienamente consapevole delle possibilità e dei limiti del proprio operare e degli effetti che le proprie scelte o azioni personali possono produrre nei confronti degli altri.</p> <p>Rispetta le consegne saltuariamente. Spesso non è munito del materiale scolastico.</p>	<p><b>INSUFFICIENTE</b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Convivenza sociale e civica</li> <li>• Uso delle strutture</li> </ul>	<p>Ha un comportamento <b>NON SEMPRE CORRETTO</b> nei confronti di docenti, compagni e collaboratori scolastici.</p>	<b>SUFFICIENTE</b>
<p>IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>PROGETTARE</p> <p>COMUNICARE</p> <p>COLLABORARE E PARTECIPARE</p> <p>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</p> <p>RISOLVERE PROBLEMI</p> <p>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</p> <p>ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispetto dei regolamenti</li> <li>• Frequenza</li> <li>• Partecipazione al dialogo didattico educativo</li> <li>• Relazione con gli altri</li> <li>• Rispetto delle consegne</li> </ul>	<p>Utilizza in modo <b>NON ACCURATO</b> il materiale e le strutture.</p> <p>Talvolta non rispetta il Regolamento di Istituto; riceve richiami verbali e scritti.</p> <p>Si assenta ed effettua ritardi ripetuti e/o non giustifica regolarmente.</p> <p>Segue in <b>modo discontinuo selettivo e poco produttivo</b> l'attività scolastica. Collabora marginalmente alla vita della classe e dell'Istituto.</p> <p>Non riesce sempre a gestire la conflittualità e a rispettare i punti di vista e i ruoli altrui.</p> <p>Spesso non rispetta le consegne e non è munito del materiale scolastico.</p>	

<p>IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>PROGETTARE</p> <p>COMUNICARE</p> <p>COLLABORARE E PARTECIPARE</p> <p>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</p> <p>RISOLVERE PROBLEMI</p> <p>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</p> <p>ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Convivenza sociale e civica</li>   <li>• Uso delle strutture</li> <li>• Rispetto dei regolamenti</li>   <li>• Frequenza</li>   <li>• Partecipazione al dialogo didattico educativo</li>   <li>• Relazione con gli altri</li>   <li>• Rispetto delle consegne</li> </ul>	<p>Ha un comportamento <b>QUASI SEMPRE CORRETTO</b> nei confronti di docenti, compagni e collaboratori scolastici.</p> <p>Dimostra un atteggiamento non sempre attento alle attrezzature e/o all'ambiente scolastico.</p> <p>Rispetta il Regolamento d'Istituto, ma <b>TALVOLTA RICEVE RICHIAMI VERBALI O SCRITTI.</b></p> <p>Frequenta con regolarità le lezioni e giustifica in modo non sempre puntuale.</p> <p>Segue <b>CON DISCRETA</b> partecipazione le proposte didattiche e generalmente collabora alla vita scolastica.</p> <p>Generalmente rispetta i punti di vista e i ruoli altrui ed è quasi sempre disponibile al confronto.</p> <p>Nella maggioranza dei casi rispetta le consegne: non sempre ha il materiale necessario.</p>	<p><b>BUONO</b></p>

<p>IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>PROGETTARE</p> <p>COMUNICARE</p> <p>COLLABORARE E PARTECIPARE</p> <p>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</p> <p>RISOLVERE PROBLEMI INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</p> <p>ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE</p> <p>I</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Convivenza sociale e civica</li> <li>• Uso delle strutture</li> <li>• Rispetto dei regolamenti</li> <li>• Frequenza</li> <li>• Partecipazione al dialogo didattico educativo</li> <li>• Relazione con gli altri</li> <li>• Rispetto delle consegne</li> </ul>	<p>Ha un comportamento <b>CORRETTO</b> nei confronti di docenti,</p> <p>compagni e collaboratori scolastici.</p> <p>Ha rispetto delle attrezzature e/o dell'ambiente scolastico.</p> <p>Ha un comportamento <b>RISPETTOSO</b> di regole e indicazioni.</p> <p>Frequenta le lezioni, rispetta gli orari scolastici e giustifica regolarmente assenze o ritardi.</p> <p>Dimostra interesse per le attività didattiche; l'impegno e la partecipazione sono costanti e costruttivi.</p> <p>Manifesta positive capacità relazionali e di inclusione.</p> <p>Affronta con equilibrio situazioni controverse.</p> <p>E' consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e inizia a gestirli.</p> <p>Assolve alle consegne in modo costante. È sempre munito del materiale necessario.</p>	<p><b>DISTINTO</b></p>

<p>IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>PROGETTARE</p> <p>COMUNICARE</p> <p>COLLABORARE E PARTECIPARE</p> <p>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</p> <p>RISOLVERE PROBLEMI</p> <p>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</p> <p>ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Convivenza sociale e civica</li>   <li>• Uso delle strutture</li>   <li>• Rispetto dei regolamenti</li>   <li>• Frequenza</li>   <li>• Partecipazione al dialogo didattico educativo</li>   <li>• Relazione con gli altri</li> <li>• Rispetto delle consegne</li> </ul>	<p>Ha un comportamento <b>CORRETTO</b> nei confronti di docenti, compagni e collaboratori scolastici.</p> <p>Ha rispetto delle attrezzature e/o dell'ambiente scolastico.</p> <p><b>RISPETTA</b> il Patto Educativo e il Regolamento d'Istituto.</p> <p>Frequenta le lezioni, rispetta gli orari scolastici e giustifica regolarmente assenze o ritardi.</p> <p>Dimostra massima responsabilità a collaborare con atteggiamento propositivo con i docenti nelle attività scolastiche ed extrascolastiche.</p> <p>Riflette criticamente sul proprio percorso di apprendimento: analizza le proprie strategie di successo; esplicita i nodi problematici che essi presentano; individua modalità per superare le difficoltà.</p> <p>Rispetta gli altri ed i loro diritti, nel riconoscimento delle differenze individuali. Assolve alle consegne in modo puntuale e costante. Ha sempre il materiale necessario.</p>	<p><b>OTTIMO</b></p>
---	--	--	----------------------

# VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

COMPETENZE	DIMENSIONI	LIVELLI DI PADRONANZA			
		D	C	B	A
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	Comprende in modo:	<ul style="list-style-type: none"> <li>Parziale</li> <li>frammentario</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Globale</li> <li>Essenziale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Valido</li> <li>Accurato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Consapevole</li> <li>approfondito</li> </ul>
	Esprime le proprie idee (attraverso parole, frasi semplici e complesse, periodi) in modo:	<ul style="list-style-type: none"> <li>approssimativo</li> <li>incompleto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Semplice</li> <li>Elementare</li> <li>Solo se sollecitato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Esauriente</li> <li>Appropriato</li> <li>In modo autonomo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Originale</li> <li>Dettagliato</li> <li>Sempre e in modo autonomo</li> </ul>
	Utilizza le conoscenze relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi in modo:	<ul style="list-style-type: none"> <li>parziale</li> <li>impreciso</li> <li>incompleto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Basilare</li> <li>Essenziale</li> <li>Corretto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Completo</li> <li>Appropriato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Accurato</li> <li>Consapevole</li> </ul>
	Espone oralmente (emozioni, idee, vissuti, e argomenti di studio) in modo:	<ul style="list-style-type: none"> <li>frammentario</li> <li>parziale</li> <li>approssimativo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mnemonico</li> <li>Sommario</li> <li>Generico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Esaustivo</li> <li>Appropriato</li> <li>Valido</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Critico</li> <li>Originale</li> <li>Specifico</li> </ul>
COMUNICAZIONE NELLA LINGUA STRANIERA	Comprende in modo:	<ul style="list-style-type: none"> <li>parziale</li> <li>frammentario</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Basilare</li> <li>Essenziale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Appropriato</li> <li>Globale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Completo</li> </ul>
	Comunica in modo	<ul style="list-style-type: none"> <li>Difficoltoso e con un repertorio lessicale povero</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Semplice</li> <li>Essenziale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Corretto</li> <li>Appropriato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Consapevole</li> <li>efficace</li> </ul>
	Si esprime in modo	<ul style="list-style-type: none"> <li>Impreciso</li> <li>Incompleto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elementare</li> <li>Essenziale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pertinente</li> <li>Preciso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Appropriato</li> <li>specifico</li> </ul>

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA	Utilizza le tecniche, le procedure di calcolo, le rappresentazioni grafiche e simboliche in modo:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• parziale</li> <li>• molto approssimativo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• quasi sempre corretto</li> <li>• non sempre autonomo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• corretto</li> <li>• efficace</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• accurato</li> <li>• consapevole</li> </ul>
	Confronta , analizza e produce modelli geometrici in modo:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frammentario</li> <li>• disorganico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• essenziale</li> <li>• lineare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• completo</li> <li>• corretto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• approfondito</li> <li>• strategico</li> </ul>
	Osserva ed analizza dati e fatti della realtà ricorrendo ad opportuni modelli matematici di pensiero in modo:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• approssimativo</li> <li>• incompleto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• non sempre autonomo</li> <li>• elementare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• autonomo</li> <li>• consapevole</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Approfondito</li> <li>• Critico</li> <li>• originale</li> </ul>
	Individua le strategie appropriate per la soluzione di problemi in modo:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• con difficoltà</li> <li>• se sollecitato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• meccanico e in situazioni note</li> <li>• non sempre efficace</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• autonomo</li> <li>• efficace</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• originale</li> <li>• consapevole</li> <li>• sicuro</li> </ul>
COMPETENZE DIGITALI	Usa le tecnologie in modo:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• inconsapevole</li> <li>• dispersivo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• esecutivo</li> <li>• poco consapevole</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• autonomo</li> <li>• consapevole</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• esperto</li> </ul>
	Nell'uso delle tecnologie dimostra senso critico:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Limitato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Superficiale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apprezzabile</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elevato</li> </ul>

IMPARARE AD IMPARARE	Possiede un patrimonio di conoscenze:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Frammentario</li> <li>• Minimo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Parziale</li> <li>• Schematico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organico</li> <li>• Vario</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampio</li> <li>• approfondito</li> </ul>
	Attua modalità di ricerca:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• se sollecitato</li> <li>• in modo occasionale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• a volte, in autonomia</li> <li>• in contesti strutturati</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• in autonomia</li> <li>• con consapevolezza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Con senso critico</li> <li>• Complesse ed articolate</li> </ul>
	Organizza il proprio lavoro:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Solo guidato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Non sempre in autonomia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• In piena autonomia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• In modo efficace ed efficiente</li> </ul>
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Solo se sollecitato</li> <li>• In modo inadeguato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A volte sollecitato</li> <li>• In maniera quasi sempre adeguata</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consapevolmente</li> <li>• Con spirito di collaborazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• attivamente</li> <li>• con spirito d'iniziativa</li> </ul>
	Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• con difficoltà e solo se richiamato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• quasi sempre ma con poca consapevolezza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sempre ed attivamente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• con consapevolezza e in modo costruttivo</li> </ul>
	Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• in modo discontinuo e solo guidato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• superficiale e poco autonomo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• in modo costante</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• in modo puntuale e proficuo</li> </ul>
SPIRITO DI INIZIATIVA	Partecipa al dialogo educativo e didattico	<ul style="list-style-type: none"> <li>• in modo disfunzionale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• in modo discontinuo, settoriale, meccanico, poco consapevole</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• con consapevolezza e contributi personali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• con creatività, originalità e responsabilità</li> </ul>

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	Riconosce, interpreta e rispetta le diverse identità, tradizioni e i sistemi simbolici e culturali della società	<ul style="list-style-type: none"> <li>• con difficoltà</li> <li>• talvolta con pregiudizi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• senza pregiudizi e in modo tollerante</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• senza pregiudizi e in modo tollerante</li> <li>• con riflessioni personali ed operando collegamenti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• in modo aperto e tollerante</li> <li>• riconoscendo il valore della diversità</li> <li>• con riflessioni personali, argomentandole ed operando collegamenti</li> </ul>
	Si orienta nello spazio e nel tempo osservando e descrivendo ambienti, fatti e fenomeni	<ul style="list-style-type: none"> <li>• in modo impreciso e disorganico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sommariamente nei loro tratti essenziali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• in modo preciso e con ricchezza di particolari</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• con curiosità, utilizzando modalità di analisi elevate, argomentando in modo convincente e con senso critico</li> </ul>
	Si esprime negli ambiti: motorio, artistico e musicale In modo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poco consapevole</li> <li>• parziale nell'utilizzo dei linguaggi espressivi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• schematico</li> <li>• esecutivo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• autonomo</li> <li>• attivo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• consapevole</li> <li>• creativo</li> </ul>

# RUBRICHE DI VALUTAZIONE AUTENTICA DEL PROCESSO E DEL PRODOTTO

---

## Rubrica di valutazione autentica del PROCESSO

INDICATORI	Livello: <b>INIZIALE</b>	Livello: <b>BASE</b>	Livello: <b>INTERMEDIO</b>	Livello: <b>AVANZATO</b>
<b>PARTECIPAZIONE</b>	L'alunno partecipa in modo discontinuo, deve essere frequentemente e sollecitato a portare a termine il proprio lavoro	L'alunno partecipa alle attività proposte, anche se a volte ha bisogno di essere incoraggiato	L'alunno partecipa attivamente, impegnandosi in tutte le fasi del proprio lavoro	L'alunno partecipa con attenzione e pertinenza a tutte le attività proposte, offrendo il proprio contributo in modo proficuo

<p><b>INTERAZIONE INSEGNANTI E COMPAGNI</b></p>	<p>L'alunno interagisce preferenzialmente con alcuni compagni in particolare. Aspetta l'aiuto degli altri piuttosto che all'occorrenza chiederlo</p>	<p>L'alunno interagisce con compagni e insegnanti, collaborando con tutti</p>	<p>L'alunno interagisce volentieri con compagni e insegnanti, offre il proprio contributo formulando, all'occorrenza, richieste di aiuto</p>	<p>L'alunno interagisce positivamente con compagni e insegnanti; riesce ad esprimere ed infondere fiducia</p>
<p><b>CAPACITA' AUTOVALUTAZIONE</b></p>	<p>L'alunno possiede una consapevolezza minima dei propri punti di forza e di debolezza</p>	<p>L'alunno è in grado parzialmente di identificare i propri punti di forza e di debolezza</p>	<p>L'alunno è consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e inizia a saperli gestire</p>	<p>L'alunno è pienamente consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire</p>
	<p>L'alunno ha incontrato difficoltà nell'affrontare la consegna ed è riuscito ad applicare le</p>	<p>L'alunno è riuscito a svolgere in autonomia le parti più semplici della consegna, mostrando di</p>	<p>L'alunno ha mostrato di saper agire in maniera competente per svolgere la consegna,</p>	<p>L'alunno ha saputo agire in modo esperto, consapevole ed originale nello svolgimento della</p>

<p><b>SVOLGIMENTO CONSEGNE</b></p>	<p>conoscenze e le abilità necessarie solo se aiutato dall'insegnante o da un pari</p>	<p>possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure</p>	<p>dimostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità richieste</p>	<p>consegna, mostrando una sicura padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità richieste</p>
<p><b>ORGANIZZAZIONE LAVORO</b></p>	<p>L'alunno necessita delle indicazioni dell'insegnante per organizzare le fasi del proprio lavoro, che risulta incompleto al termine del tempo stabilito</p>	<p>L'alunno è in grado di gestire il proprio materiale, ma risulta caotico nell'organizzazione del proprio lavoro. Rispetta a fatica i tempi previsti</p>	<p>L'alunno organizza le fasi del proprio lavoro e il materiale assegnato. Rispetta i tempi previsti</p>	<p>L'alunno organizza con efficacia e precisione le fasi del proprio lavoro e la gestione del materiale. Rispetta appieno i tempi previsti</p>

## Rubrica di valutazione autentica del **PRODOTTO**

INDICATORI	Livello: <b>INIZIALE</b>	Livello: <b>BASE</b>	Livello: <b>INTERMEDIO</b>	Livello: <b>AVANZATO</b>
<b>COMPLETEZZA E PERTINENZA</b>	Il prodotto contiene parzialmente le parti e le informazioni di base pertinenti a sviluppare la consegna/compito	Il prodotto contiene le parti e le informazioni di base pertinenti a sviluppare la consegna/compito	Il prodotto contiene tutte le parti e le informazioni utili e pertinenti a sviluppare la consegna/compito	Il prodotto contiene tutte le parti e le informazioni utili e pertinenti a sviluppare la consegna/compito e le collega tra loro in forma organica
<b>FUNZIONALITA'</b>	Il prodotto presenta una funzionalità inadeguata	Il prodotto presenta una funzionalità minima	Il prodotto è funzionale	Il prodotto è eccellente dal punto di vista della funzionalità
<b>CORRETTEZZA</b>	Il prodotto è eseguito in modo non sufficientemente corretto	Il prodotto è eseguito in modo sufficientemente corretto	Il prodotto è eseguito correttamente secondo i parametri di accettabilità	Il prodotto è eccellente dal punto di vista della corretta esecuzione
<b>REALIZZAZIONE</b>	Il prodotto non corrisponde alla progettazione	Il prodotto corrisponde al progetto solo in	Il prodotto corrisponde pienamente al	Il prodotto corrisponde al progetto con

		parte	progetto	l'apporto di elementi originali
<b>CORRELAZIONE TRA LA REALIZZAZIONE DEL PRODOTTO E L'AGIRE COMPETENTE DELL'ALUNNO</b>	Il prodotto presenta varie imperfezioni, una struttura poco coerente e denota un basso livello di competenza da parte dell'alunno	Il prodotto risulta essere semplice, essenziale ed abbastanza corretto, perciò dimostra come l'alunno sia in grado di utilizzare le principali conoscenze e abilità richieste	Il prodotto risulta essere ben sviluppato ed in gran parte corretto, perciò dimostra come l'alunno abbia raggiunto un buon livello di padronanza della competenza richiesta	Il prodotto risulta essere significativo ed originale, corretto e ben strutturato, perciò dimostra un'ottima padronanza della competenza richiesta

# VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI

ai sensi della legge 5 febbraio 1992, n. 104

---

“La valutazione degli alunni con disabilità certificata nelle forme e con le modalità previste dalle disposizioni in vigore è riferita al comportamento, alle discipline e alle attività svolte sulla base del piano educativo individualizzato previsto dall'articolo 314, comma 4, del testo unico di cui al decreto legislativo n. 297 del 1994”, come indicato dall'art. 9 del dpr del 22 giugno 2009, n. 122.

Nella valutazione degli alunni disabili da parte degli insegnanti è indicato, sulla base del piano educativo individualizzato, per quali discipline siano stati adottati particolari criteri didattici, quali attività integrative e di sostegno siano state svolte, anche in sostituzione parziale dei contenuti programmatici di alcune discipline (Legge 5 febbraio 1992, n. 104 art. 16, comma 1)

Il decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 66 (“Norme per la promozione dell'inclusione scolastica degli studenti con disabilità”) all'art. 4 definisce gli indicatori per la valutazione della qualità dell'inclusione scolastica e indica, tra gli altri criteri, l'utilizzo di “strumenti e criteri condivisi per la valutazione dei risultati di apprendimento delle alunne e degli alunni, delle studentesse e degli studenti, anche attraverso il riconoscimento delle differenti modalità di comunicazione”.

Nell'ambito di ciascun Piano Educativo Individualizzato i docenti utilizzeranno la seguente **Rubrica per la valutazione del livello di padronanza raggiunto**, secondo le conoscenze, le abilità e le competenze individuate nel PEI. Il voto in decimi è riferito alla valutazione nella scuola secondaria di primo grado; i livelli di apprendimento sono riferiti alla valutazione nella scuola primaria (legge n. 41 del 6 giugno 2009, di conversione del decreto legge 8 aprile 2009, n. 22, con la modifica adottata dalla legge n. 126 del 13 ottobre 2009).

INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO	DIMENSIONE DI COMPETENZA
<b>Conoscenze</b>	<b>Ampie e Approfondite</b>	<b>10</b>	<b>LIVELLO AVANZATO</b>
<b>Abilità e competenze</b>	È in grado di esplicitare le conoscenze acquisite ed usa con padronanza la strumentalità appresa. Sa svolgere le attività in completa autonomia ed è propositivo. Applica con sicurezza i procedimenti acquisiti in situazioni nuove. Affronta situazioni problematiche utilizzando strategie adeguate.		
<b>Conoscenze</b>	<b>Ampie e consolidate</b>	<b>9</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO</b>
<b>Abilità e competenze</b>	È in grado di esplicitare le conoscenze acquisite e utilizza la strumentalità appresa. Sa svolgere le attività in autonomia. Applica i procedimenti acquisiti in situazioni nuove. Affronta situazioni problematiche in contesti nuovi utilizzando strategie adeguate.		
<b>Conoscenze</b>	<b>Consolidate</b>	<b>8</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO</b>
<b>Abilità e competenze</b>	È in grado di esplicitare le conoscenze acquisite ed utilizza la strumentalità appresa. Sa svolgere alcune attività semplici in autonomia. Applica i procedimenti acquisiti in situazioni semplificate. Affronta semplici situazioni problematiche in contesti noti utilizzando strategie adeguate.		

## I.C. "F. Amatuzio-Pallotta"

<b>Conoscenze</b>	<b>Parzialmente consolidate</b>	<b>7</b>	<b>LIVELLO BASE</b>
<b>Abilità e competenze</b>	È in grado di esplicitare con qualche incertezza le conoscenze acquisite ed utilizza la strumentalità appresa in parziale autonomia. Sa svolgere attività semplici con la guida dell'adulto. Applica i procedimenti acquisiti in situazioni note. Affronta semplici situazioni problematiche guidato dall'adulto.		
<b>Conoscenze</b>	<b>Essenziali</b>	<b>6</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<b>Abilità e competenze</b>	Esplicita le conoscenze acquisite e utilizza la strumentalità appresa con la guida dell'insegnante. Svolge attività semplici e affronta situazioni problematiche se guidato. Applica i procedimenti acquisiti se supportato dall'adulto.		

Il documento di valutazione d'istituto, nella descrizione del processo formativo, potrà essere personalizzato per rispondere alle caratteristiche di ciascun singolo PEI.

All'inizio dell'anno scolastico i docenti per le attività di sostegno si avvarranno di una Griglia di rilevazione, da utilizzare come strumento di analisi della situazione di partenza e di supporto nell'individuazione dei bisogni formativi delle alunne e degli alunni, delle studentesse e degli studenti.

Secondo descrittori che indicano il grado di autonomia rilevato rispetto a ciascuna competenza, la Griglia di osservazione permette di registrare la "zona di sviluppo attuale" per ipotizzare la "zona di sviluppo prossimale e potenziale" nelle aree di intervento, che saranno parte integrante del Piano Educativo Individualizzato.

## **Area cognitiva**

<b>partenza - zona di sviluppo attuale - per l'individuazione della zona di sviluppo prossimale e potenziale.</b>					
<b>Competenz e attese</b>	<b>Indicatori di verifica</b>	<b>Descrittori</b>			
		Guidato	In parte autonomo	Generalmente autonomo	Completamente autonomo
<b>Discrimina oggetti e immagini</b>	Riconosce e appaia oggetti uguali				
	Riconosce e appaia immagini, colori e forme uguali				
<b>Classifica immagini e oggetti</b>	Classifica immagini identiche appartenenti a diverse categorie				
	Classifica immagini e oggetti in base a più colori				
	Classifica immagini e oggetti in base a molteplici forme				
	Classifica le immagini in base al nome				

	Classifica le immagini in base alla funzione				
	Classifica immagini in base all'appartenenza				
	Classifica immagini di persone in base al sesso				
	Classifica oggetti identici appartenenti a diverse tipologie				
	Classifica oggetti simili in base alla categoria di appartenenza				
<b>Riconosce e ricorda parole e immagini</b>	Riconosce a livello uditivo parole pronunciate precedentemente				
	Riconosce stimoli visivi presentati precedentemente				
	Rievoca immagini viste in precedenza				
	Ricorda e ricostruisce la struttura con cui sono stati presentati in precedenza stimoli visivi				
<b>Trova soluzioni a situazioni e problematiche</b>	Assembla materiali diversi				
	Fa riferimento a istruzioni visive per seguire il processo di risoluzione del problema				
	Individua diverse alternative nella risoluzione dei problemi e le relative conseguenze				
<b>Legge testi di vario tipo</b>	Discrimina le lettere dell'alfabeto				
	Riconosce e legge globalmente semplici parole				
	Legge parole, frasi, immagini CAA, altri linguaggi.				
	Rispetta i segni di punteggiatura				
<b>Utilizza la scrittura</b>	Esegue il tratteggio				
	Scrive in stampato (lettere, parole, frasi, testi)				

		Scrive utilizzando linguaggi alternativi (CAA, Braille, ...) o specifici (linguaggio matematico- numeri, simboli, segni,...)				
		Scrive in corsivo (lettere, parole, frasi, testi)				
		Scrive sotto dettatura				
		Copia (dalla lavagna/Lim, da testi di vario genere)				
	<b>Riconosce la struttura della lingua ( o di linguaggi alternativi)</b>	Struttura una frase minima				
		Struttura una frase minima con aggiunta di espansioni				
		Rispetta le regole ortografiche				
		Riconosce articoli, nomi, aggettivi, verbi, congiunzioni, preposizioni				

I.C. "F. Amatuzio-Pallotta"

		Rispetta le regole sintattiche				
		Riconosce e usa correttamente i segni d'interpunzione.				
<b>Altre competenze e rilevate</b>		(da specificare)				

## Area affettivo-relazionale

<b>partenza -zona di sviluppo attuale- per l'individuazione della zona di sviluppo prossimale e potenziale.</b>					
<b>Competenz e attese</b>	<b>Indicatori di verifica</b>	<b>Descrittori</b>			
		Guidato	In parte autonomo	Generalmente autonomo	Completamente autonomo

<b>Instaura rapporti con gli</b>	Manifesta reazioni emotive				
<b>altri</b>	Controlla la propria emotività				
	Si avvicina a persone conosciute				
	Saluta compagni e insegnanti				
	Presta oggetti				
	Cura e rispetta le cose degli altri				
	Accetta i suggerimenti degli insegnanti				
	Accetta l'aiuto dei compagni				
	Chiede il permesso per compiere alcune azioni				
	Interagisce con il gruppo dei pari				
	Interviene nelle discussioni				
	Nel gioco di gruppo partecipa attivamente				
	Nel gioco di gruppo accetta le regole				
	Chiede informazioni di lavoro				
	Segue istruzioni, consigli e regole				
	Predilige gli scambi nel piccolo gruppo				
	Predilige gli scambi nel grande gruppo				
	Chiede aiuto ad adulti e compagni				
	Seleziona un interlocutore				
	Seleziona più interlocutori				

## I.C. "F. Amatzio-Pallotta"

	Cambia il modo di relazionarsi a seconda di: età, sesso, aspetto fisico dell'interlocutore				
<b>Altre competenze e rilevate</b>	(da specificare)				

## Area linguistico-comunicativa

partenza -zona di sviluppo attuale- per l'individuazione della zona di sviluppo prossimale e potenziale.

Competenz e attese	Indicatori di verifica	Descrittori			
		Guidato	In parte autonomo	Generalmente autonomo	Completamente autonomo
<b>Ascolta con attenzione</b>	Presta attenzione a ciò che ascolta in classe e nel rapporto individuale.				
	Presta attenzione alle spiegazioni teoriche				
	Presta attenzione alle spiegazioni pratiche.				
<b>Decodifica il messaggio orale (ascolto)</b>	Comprende ciò che ascolta.				
	Comprende il significato di parole correnti.				
	Comprende ordini/consegne.				
	Comprende domande.				
	Comprende apprezzamenti.				
<b>Comprende ed esegue istruzioni</b>	Comprende ed esegue istruzioni.				
	Riconosce elementi denominati.				
	Completa un compito su istruzione.				

<b>Decodifica il messaggio scritto (lettura)</b>	Comprende i termini noti in un testo.				
	Comprende i termini noti e non noti in un testo, desumendoli dal contesto.				
	Comprende elementi essenziali in un testo.				
	Comprende elementi specifici in un testo.				
<b>Decodifica domande orali</b>	Comprende e risponde oralmente a domande orali.				
<b>Decodifica domande scritte</b>	Comprende e risponde oralmente a domande scritte.				
<b>Sa scrivere per comunicare</b>	Scrive pensieri riguardo al proprio vissuto.				
	Scrive messaggi finalizzati a scopi comunicativi.				
	Scrive risposte a domande scritte.				

I.C. "F. Amatuzio-Pallotta"

	Descrive oggetti, persone, ambienti secondo criteri dati.				
<b>Sa raccontare</b>	Racconta fatti ed eventi vissuti rispettando l'ordine cronologico.				
<b>Sa parlare</b>	Articola e usa il linguaggio verbale.				
	Usa linguaggi alternativi (CAA, PECS, Braille, Lis,...).				
	Usa il linguaggio in modo adeguato al contesto.				
<b>Sa denominare</b>	Riconosce e denomina oggetti e figure.				
	Riconosce e denomina parti di oggetti e figure.				
<b>Sa fare richieste per esprimere</b>	Comunica ciò che desidera utilizzando il linguaggio verbale o altri linguaggi.				

<b>desideri e bisogni.</b>	Sceglie e comunica ciò che desidera operando una scelta tra più elementi non alternativi tra loro.				
	Sceglie e comunica ciò che desidera tra più elementi alternativi tra loro .				
<b>Altre competenze rilevate</b>	(da specificare)				

## Area sensoriale

partenza -zona di sviluppo attuale- per l'individuazione della zona di sviluppo prossimale e potenziale.						
Competenz e attese	Indicatori di verifica		Descrittori			
			Guidato	In parte autonomo	Generalmente autonomo	Completamente autonomo
<b>Percepisce attraverso il tatto</b>	Riconosce le caratteristiche tattili degli oggetti:	caldo – freddo				
		duro – molle				
		bagnato – asciutto				
		liscio – ruvido				
<b>Percepisce attraverso la vista</b>	Sa riconoscere le caratteristiche di:	forma				
		colore				
		dimensione				
		movimento				
<b>Percepisce attraverso l'udito</b>	Sa comprendere i simboli sonori:	tono di voce				
		campanella				
		fischietto				
<b>Altre competenze e rilevate</b>	(da specificare)					

## Area motorio-prassica

**zona di sviluppo attuale- per l'individuazione della zona di sviluppo prossimale e potenziale.**

Competenze attese	Indicatori di verifica	Descrittori			
		Guidato	In parte autonomo	Generalmente autonomo	Completamente autonomo
<b>Acquisisce schemi motori di base.</b>	Raccoglie oggetti per terra				
	Porta oggetti per diversi metri				
	Salta e scende le scale senza appoggiarsi al corrimano				
	Lancia e prende oggetti				
	Compie su imitazione movimenti col proprio corpo				
	Localizza le parti del corpo				
	Ricostruisce la figura del corpo umano				
	Segue un percorso motorio				
	Cammina in modo coordinato				
	Riconosce la destra e sinistra				
<b>Usa in</b>	Apri e chiude le mani per afferrare oggetti				

<b>maniera coordina ta le mani.</b>	Spinge e schiaccia oggetti in fori				
	Sposta oggetti verso punti prestabiliti				
	Afferra alter31o oggetti con la presa a pinza				
	Inserisce oggetti in alter31o fessure				
	Sfila e infila oggetti				
	Avvita oggetti				
<b>Coordina I movimenti degli occhi con quelli delle mani e delle dita.</b>	Colora secondo la giusta direzione				
	Segue tracciati semplici con le dita.				
	Segue percorsi e tracciati con uno strumento grafico.				
	Impugna la matita con le tre dita.				
	Disegna all'interno dei margini.				
	Impugna le forbici per tagliare				

I.C. "F. Amatzio-Pallotta"

	Strappa secondo una direzione				
	Piega fogli secondo una direzione				
	Scrive in uno spazio delimitato e predisposto (a righe o a quadretti)				
<b>Altre competenz e rilevate</b>	(da specificare)				

## Area dell'autonomia (Personale, sociale e scolastica)

<b>-zona di sviluppo attuale- per l'individuazione della zona di sviluppo prossimale e potenziale.</b>					
<b>Competenze attese</b>	<b>Indicatori di verifica</b>	<b>Descrittori</b>			
		Guidato	In parte autonomo	Generalmente autonomo	Completamente autonomo
<b>Sa dare informazioni personali</b>	Conosce e riferisce il nome dei genitori				
	Conosce e riferisce la propria data di nascita				
	Conosce e riferisce il proprio indirizzo				
	Conosce e riferisce il proprio numero di telefono				
<b>Intraprende un compito semplice</b>	Inizia un compito, organizzando il tempo, lo spazio e I materiali				
<b>Intraprende un compito complesso</b>	Compie azioni coordinate e integrate				
<b>Esegue la routine quotidiana</b>	Gestisce il tempo e le attività della propria routine quotidiana				
<b>Si alimenta in modo corretto</b>	Usa in modo corretto gli strumenti per alimentarsi				
	Consuma il pasto seduto, rispettando le comuni regole dello stare a tavola				
<b>Cura la propria igiene personale</b>	Si lava autonomamente				
	Va in bagno autonomamente				

## I.C. "F. Amatuzio-Pallotta"

<b>Sa vestirsi e svestirsi</b>	Sa chiudere/aprire indumenti e scarpe				
	Sa indossare indumenti e scarpe				
<b>Riconosce oggetti e ambienti della casa e della scuola</b>	Collega gli oggetti agli ambienti di appartenenza				
	Associa azioni agli ambienti in cui si svolgono				
<b>Apprende le regole di vita scolastica.</b>	Comprende il senso del tempo dedicato a una specifica attività.				
	Rispetta I tempi assegnati				
	Rispetta I turni assegnati				
<b>Si orienta nel tempo</b>	Legge l'ora				
	Scandisce I diversi momenti della giornata secondo un ordine temporale				
	Scandisce I diversi momenti dell'anno solare(giorni, settimane, mesi, stagioni)				
	Distingue I termini temporali (ieri, oggi, domani, adesso,...)				
	Pone in successione logica una serie di eventi/immagini				
	Identifica la contemporaneità di più eventi				
<b>Si orienta nello spazio</b>	Si orienta in casa				
	Si orienta a scuola				
	Si orienta in contesti extrascolastici noti (palestra, alter33e, centro di riabilitazione, altro da specificare)				
	Si orienta nel proprio territorio (paese/città)				

	Usa in modo appropriato i concetti topologici				
<b>Sa utilizzare il denaro</b>	Conosce la moneta in uso nella propria nazione				
	Sa utilizzare monete e banconote per pagare e ricevere il resto				
<b>Sa utilizzare e curare oggetti</b>	Utilizza in modo appropriato e con cura oggetti personali e materiale scolastico.				
	Organizza oggetti e materiale scolastico in modo funzionale.				
	Riconosce la pericolosità di alcuni oggetti				

## I.C. "F. Amatuzio-Pallotta"

<b>Sa utilizzare un mezzo di trasporto</b>	Utilizza un mezzo di trasporto privato o pubblico come passeggero				
<b>Altre competenze rilevate</b>	(da specificare)				

## Area logico-matematica

<b>partenza -zona di sviluppo attuale- per l'individuazione della zona di sviluppo prossimale e potenziale.</b>						
Competenze e attese	Indicatori di verifica		Descrittori			
			Guidato	In parte autonomo	Generalmente autonomo	Completamente autonomo
<b>Discrimina oggetti e immagini</b>	Riconosce oggetti e figure uguali:	per forma				
		per colore				

		per dimensione				
	Riconosce oggetti e figure differenti:	per forma				
		per colore				
		per dimensione				
	Associa oggetti e figure uguali:	per forma				
		per colore				
		per dimensione				
<b>Sa seriare oggetti</b>	Sa disporre in ordine di grandezza oggetti diversi					
	Sa disporre in ordine di grandezza oggetti diversi					
<b>Sa fare classificazioni</b>	Sa classificare secondo un solo criterio					
	Sa classificare secondo più criteri					
	Esegue contemporaneamente la classificazione (colore e forma) e l'ordinamento (grandezza)					
<b>Riconosce e individua</b>	Riconosce insiemi che contengono elementi uguali					
<b>insiemi</b>	Riconosce insiemi che contengono elementi diversi					
	Riconosce insiemi che hanno lo stesso numero di elementi					

| I.C. "F. Amatuzio-Pallotta"

	Riconosce insiemi che hanno un numero diverso di elementi				
	Individua relazioni di appartenenza a un insieme				
	Confronta gli insiemi mediante corrispondenza (pochi-molti)				

	Ordina due insiemi secondo successioni date					
	Mette in corrispondenza biunivoca gli elementi di due insiemi					
<b>Riconosce il numero</b>	Conosce la successione dei numeri in parola entro il.....					
	Scrive i numeri entro il .....	Sotto dettatura				
		Traducendo li in lettere				
	Abbina il simbolo ad una quantità data					
	Collega la quantità alla cifra corrispondente	con materiale strutturato				
		senza materiale strutturato				
	Ordina i numeri secondo una successione:	crescente				
		decrescente				
	Compone e scompone quantità in:	unità				
		decine				
		centinaia				
		migliaia				
	Scrive una successione di numeri naturali secondo una regola data:	doppio				
triplo						
metà						
Altro: .....						
<b>Sa operare con</b>	Conosce il significato del segno <b>+</b>					

<b>i numeri</b>	Conosce il significato del segno <b>-</b>					
	Conosce il significato del segno <b>X</b>					
	Conosce il significato del segno <b>:</b>					
	Esegue l'addizione	in colonna				
		in riga				
		con riporto				
		senza riporto				
con materiale strutturato						
	sulla linea dei numeri					

I.C. "F. Amatzio-Pallotta"

	Esegue la sottrazione	in colonna				
		in riga				
		con riporto				
		senza riporto				
		con materiale strutturato				
		sulla linea dei numeri				
	Esegue la moltiplicazione	con una cifra al moltiplicatore				
		con più cifre al moltiplicatore				

		con materiale strutturato				
	Sa usare la tavola pitagorica					
	Conosce le tabelline. Quali? .....					
	Esegue la divisione:	per schieramenti				
		per raggruppame nti				
		con una cifra al divisore				
		con più cifre al divisore				
		con materiale strutturato				
		divide in parti uguali un oggetto				
		Sa indicare la frazione corrisponde nte alla parte colorata di una figura				
Altro: .....						
<b>Risolve problemi</b>	Comprende il testo di un semplice problema	solo in situazione concreta				
		solo con struttura nota				
		individuando dati				
		individuand o incognite				

		solo se figurato				
	Rappresentare graficamente semplici problemi:	con un disegno				
		con un grafico				
		con altro: .....				

I.C. "F. Amatuzio-Pallotta"

		.....				
	Sa ipotizzare una soluzione.					
	Sa applicare le operazioni. Quali? .....					
	Sa risolvere semplici problemi a soluzione multipla	con domande guida				
		individuando o domande intermedie				
	Altro: .....					
<b>Effettua misurazioni</b>	Sa utilizzare oggetti o parti del proprio corpo per effettuare misurazioni					
	Sa confrontare due o più oggetti stabilendo il più lungo e il più corto					
	Sa confrontare due o più oggetti stabilendo il più pesante e il più leggero					
	Sa confrontare due o più recipienti stabilendo il più capace e il meno capace					
	Sa usare gli strumenti di misurazione. Quali?..... .....					
	Sa stabilire	con tabella				

	equivalenze fra ciascuna unità di misura e le sue unità multiple e sottomultiple:	senza tabella				
<b>Descrive, denomina e classifica gli enti e le figure geometriche</b>	Sa congiungere due punti con:	una linea spezzata				
		una linea retta				
		una linea curva				
	Sa riconoscere:	il piano				
		il punto				
		la retta				
		la semiretta				
		il segmento				
	Sa usare semplici coordinate, righe, colonne					
	Riconosce le figure piane fondamentali:	quadrato				
		rettangolo				
		triangolo				
		cerchio				
		Altro: .....				
	Conosce le principali caratteristiche di:	quadrato				
rettangolo						
triangolo						
cerchio						
Altro: .....						
Ha il concetto di:	perimetro					

		area				
	Sa calcolare:	perimetro di ..... ... ..				
		area di ..... ... ..				
	Utilizza gli strumenti di disegno. Quali?..... .....					
<b>Altre competenze rilevate</b>	(da specificare)					

<b>IRC /ATTIVITÀ ALTERNATIVA</b>					
<b>DESCRITTORI DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO CORRISPONDENTI AI GIUDIZI</b>					
<b>Scuola Primaria</b>					
<b>Classi 1<sup>^</sup> - 2<sup>^</sup> - 3<sup>^</sup></b>					
<b>INDICATORI</b>	<b>LIVELLI DI COMPETENZE</b>				
	<b>INIZIALE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>	
	<b>NON SUFFICIENTE</b>	<b>SUFFICIENTE</b>	<b>BUONO</b>	<b>DISTINTO</b>	<b>OTTIMO</b>
<b>Conoscere i contenuti essenziali dei nuclei tematici trattati</b>	L'alunno/a mostra un limitato interesse per la disciplina.	L'alunno/a mostra un interesse discontinuo per la disciplina.	L'alunno/a mostra interesse per la disciplina.	L'alunno/a mostra un vivo interesse per la disciplina.	L'alunno/a mostra spiccato interesse per la disciplina.
<b>Riconoscere e apprezzare i valori sociali, etici e morali</b>	Conosce parzialmente gli argomenti trattati. Ha bisogno della guida dell'insegnante, per applicare ciò che ha appreso.	Necessita della sollecitazione dell'insegnante per partecipare alle attività didattiche.	Partecipa all'attività didattica in modo continuo. Conosce bene gli argomenti trattati.	Partecipa in modo costruttivo all'attività didattica.	Partecipa in modo costruttivo all'attività didattica, apportando esperienze personali.
<b>Comprendere ed utilizzare i linguaggi iconici, simbolici e verbali</b>	Non utilizza la terminologia specifica ed espone in modo incerto e impreciso.	Conosce in parte gli argomenti affrontati. Utilizza in modo approssimativo la terminologia specifica e, se aiutato, riesce ad esporre in maniera semplice i contenuti proposti.	Usa in modo appropriato la terminologia specifica, esponendo correttamente quanto sa e quanto fa.	Possiede una conoscenza completa degli argomenti trattati. Usa in modo appropriato la terminologia specifica, esponendo correttamente quanto sa e quanto fa.	Possiede un'ottima conoscenza degli argomenti trattati. Usa in modo consapevole la terminologia specifica, esponendo con chiarezza e sicurezza quanto sa e quanto fa.

<b>IRC /ATTIVITÀ ALTERNATIVA</b>					
<b>DESCRITTORI DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO CORRISPONDENTI AI GIUDIZI</b>					
<b>Scuola Primaria</b>					
<b>Classi 4<sup>^</sup> - 5<sup>^</sup></b>					
<b>INDICATORI</b>	<b>LIVELLI DI COMPETENZE</b>				
	<b>INIZIALE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>	
	<b>NON SUFFICIENTE</b>	<b>SUFFICIENTE</b>	<b>BUONO</b>	<b>DISTINTO</b>	<b>OTTIMO</b>
<b>Conoscere i contenuti essenziali dei nuclei tematici trattati</b>	L'alunno/a mostra un interesse discontinuo per la disciplina e partecipa alle attività didattiche, se sollecitato dall'insegnante.	L'alunno/a mostra un interesse discontinuo per la disciplina e partecipa alle attività didattiche, se sollecitato dall'insegnante.	L'alunno/a mostra interesse per la disciplina.  Partecipa all'attività didattica in modo continuo.	L'alunno/a mostra interesse per la disciplina.  Partecipa in modo puntuale ed assiduo all'attività didattica.	L'alunno/a mostra spiccato interesse per la disciplina.  Partecipa in modo costruttivo all'attività didattica.
<b>Riconoscere e apprezzare i valori sociali, etici e morali</b>	Comprende solo in parte il significato dei contenuti ed ha una conoscenza superficiale degli argomenti.	Comprende solo in parte il significato dei contenuti ed ha una conoscenza superficiale degli argomenti.	Possiede buone conoscenze degli argomenti trattati e utilizza correttamente i linguaggi specifici.	Possiede una conoscenza completa degli argomenti trattati e padroneggia i linguaggi specifici.	Possiede una conoscenza ampia e approfondita degli argomenti trattati.
<b>Comprendere ed utilizzare i linguaggi iconici, simbolici e verbali</b>	Usa in modo generico i linguaggi specifici.  Coglie solo il senso generale del discorso.	Usa in modo generico i linguaggi specifici.  Coglie solo il senso generale del discorso.	Manifesta una giusta comprensione del significato dei contenuti e si esprime in modo corretto.	Sa utilizzare le conoscenze acquisite.	Apporta contributi personali ed ha un'ottima padronanza dei linguaggi specifici.

<b>IRC /ATTIVITÀ ALTERNATIVA</b>					
<b>DESCRITTORI DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO CORRISPONDENTI AI GIUDIZI</b>					
<b>Scuola Secondaria di Primo Grado</b>					
<b>Classi 1<sup>^</sup> - 2<sup>^</sup> - 3<sup>^</sup></b>					
<b>INDICATORI</b>	<b>LIVELLI DI COMPETENZE</b>				
	<b>INIZIALE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>	
	<b>NON SUFFICIENTE</b>	<b>SUFFICIENTE</b>	<b>BUONO</b>	<b>DISTINTO</b>	<b>OTTIMO</b>
<p><b>Conoscere i contenuti essenziali dei nuclei tematici trattati</b></p> <p><b>Riconoscere e apprezzare i valori sociali, etici e morali</b></p> <p><b>Comprendere ed utilizzare i linguaggi iconici, simbolici e verbali</b></p>	<p>L'alunno/a partecipa in modo discontinuo e con debole interesse.</p> <p>Le conoscenze degli argomenti trattati sono superficiali, incomplete e vengono utilizzate in maniera parziale.</p> <p>Il linguaggio non è sempre corretto.</p> <p>Ha difficoltà di analisi e di sintesi.</p>	<p>L'alunno/a partecipa in modo accettabile; conosce gli elementi essenziali degli argomenti affrontati, che utilizza in maniera elementare.</p> <p>Il linguaggio utilizzato è sostanzialmente corretto.</p> <p>Partecipa al dialogo educativo se stimolato.</p>	<p>L'alunno/a partecipa in modo adeguato; dimostra una conoscenza abbastanza completa degli argomenti affrontati.</p> <p>Comprende e sa applicare i contenuti esaminati, dimostrando una certa autonomia.</p> <p>Sa utilizzare in maniera adeguata il linguaggio della disciplina e si mostra disponibile al dialogo educativo.</p>	<p>L'alunno/a partecipa attivamente alle lezioni; presenta una conoscenza completa ed approfondita dei contenuti, che utilizza in maniera personale ed autonoma.</p> <p>Sa effettuare sintesi significative.</p> <p>È disponibile al confronto critico, al dialogo educativo, avvalendosi di un linguaggio specifico.</p>	<p>L'alunno/a partecipa in modo molto attivo e vivace, con spirito d'iniziativa.</p> <p>È in grado di organizzare le sue conoscenze in maniera autonoma ed efficace, utilizzandole in situazioni nuove e concrete.</p> <p>È capace di esprimere con disinvoltura valutazioni critiche personali, con un linguaggio specifico e completo.</p>

## OBIETTIVI SCHEDA VALUTAZIONE

## SCUOLA PRIMARIA

CLASSE PRIMA	
DISCIPLINA	OBIETTIVI
ITALIANO	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Interagire in una conversazione, formulando domande e dando risposte pertinenti.</li> <li>2. Ascoltare, comprendere e riferire le informazioni principali di una conversazione o di un testo orale, rispettando l'ordine logico-temporale.</li> <li>3. Acquisire la strumentalità di base per leggere e comprendere semplici testi di vario tipo.</li> <li>4. Acquisire la strumentalità di base della scrittura per comporre parole, semplici frasi e brevi testi.</li> </ol>
INGLESE	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ascoltare messaggi di routine, semplici istruzioni, termini di uso quotidiano e canti, anche supportati da strumenti tecnologici.</li> <li>2. Conoscere vocaboli riferiti ad ambiti lessicali specifici.</li> <li>3. Produrre semplici messaggi in situazioni quotidiane ed in contesti ludici.</li> <li>4. Leggere semplici parole ed istruzioni accompagnate da supporti visivi e sonori.</li> </ol>
MATEMATICA	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Classificare, confrontare, ordinare, leggere e scrivere i numeri entro il 20.</li> <li>2. Eseguire semplici operazioni di addizioni e sottrazioni con materiale strutturato e non strutturato.</li> <li>3. Rappresentare e risolvere semplici situazioni problematiche.</li> <li>4. Denominare e descrivere le principali figure geometriche in base a una o più proprietà.</li> <li>5. Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</li> </ol>
SCIENZE	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Esplorare e conoscere la realtà circostante attraverso i sensi.</li> <li>2. Osservare i momenti significativi nella vita delle piante e degli animali, cogliendone somiglianze e differenze.</li> <li>3. Sviluppare la consapevolezza della propria identità corporea.</li> </ol>
TECNOLOGIA	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conoscere le caratteristiche di materiali, individuare la funzione di oggetti di uso comune e realizzare prodotti creativi.</li> <li>2. Osservare alcuni processi di trasformazione di risorse e materiali.</li> <li>3. Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure.</li> </ol>
STORIA	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ricostruire la propria storia ricavando informazioni dalle fonti.</li> <li>2. Riordinare in sequenze immagini relative a situazioni note usando le relazioni temporali e quelle di causa-effetto.</li> <li>3. Raccontare e rappresentare vissuti personali e non personali.</li> <li>4. Riconoscere la ciclicità dei fenomeni temporali.</li> </ol>
GEOGRAFIA	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Orientarsi consapevolmente nello spazio circostante, utilizzando punti di riferimento e indicatori topologici.</li> <li>2. Rappresentare graficamente oggetti e ambienti noti, individuandone caratteristiche e funzioni.</li> <li>3. Riconoscere e descrivere gli elementi fisici ed antropici dell'ambiente</li> </ol>

	<p>circostante.</p>
<b>EDUCAZIONE FISICA</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conoscere il corpo nelle sue parti e muoversi nello spazio seguendo indicazioni date, nel rispetto di sé e dei compagni.</li> <li>2. Eseguire sequenze di movimenti finalizzati all'espressività corporea.</li> <li>3. Utilizzare gli schemi motori per partecipare attivamente a giochi individuali, collettivi e sportivi rispettando le regole.</li> <li>4. Conoscere il rapporto tra alimentazione e benessere assumendo comportamenti adeguati.</li> </ol>
<b>ARTE E IMMAGINE</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Elaborare creativamente produzioni personali, utilizzando tecniche e materiali diversi.</li> <li>2. Osservare, esplorare, leggere e descrivere immagini e messaggi multimediali.</li> <li>3. Osservare i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio.</li> </ol>
<b>MUSICA</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ascoltare suoni e rumori nel proprio ambiente.</li> <li>2. Riprodurre suoni, ritmi e rumori attraverso la voce, il corpo e gli oggetti.</li> <li>3. Eseguire da soli e in gruppo semplici brani vocali e strumentali.</li> </ol>
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Prendersi cura di sé, della propria salute e sicurezza, dimostrando uguali atteggiamenti di attenzione verso gli altri.</li> <li>2. Sviluppare sensibilità per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali.</li> <li>3. Utilizzare autonomamente gli strumenti tecnologici nelle loro funzioni essenziali, rispettando le norme comportamentali.</li> </ol>

CLASSE SECONDA	
DISCIPLINA	OBIETTIVI
<b>ITALIANO</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Interagire in una conversazione, formulando domande e dando risposte pertinenti.</li> <li>2. Cogliere il senso globale di semplici testi ascoltati e saperne raccontare oralmente le parti fondamentali.</li> <li>3. Leggere e comprendere semplici testi, individuando l'argomento centrale e le informazioni principali.</li> <li>4. Produrre semplici testi scritti legati a scopi concreti e a situazioni di vita quotidiana.</li> <li>5. Riconoscere e utilizzare le prime convenzioni ortografiche e grammaticali; ampliare il patrimonio lessicale.</li> </ol>
<b>INGLESE</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ascoltare e comprendere messaggi di routine, semplici istruzioni, termini di uso quotidiano e canti.</li> <li>2. Interagire in una breve conversazione formulando semplici messaggi riferiti a situazioni note.</li> <li>3. Leggere parole ed istruzioni accompagnate da supporti visivi e/o sonori.</li> <li>4. Scrivere parole e semplici strutture linguistiche associate ad immagini.</li> </ol>
<b>MATEMATICA</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Leggere, scrivere, confrontare, ordinare i numeri entro il 100.</li> <li>2. Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali verbalizzando le procedure.</li> <li>3. Rappresentare e risolvere problemi partendo da situazioni concrete.</li> <li>4. Riconoscere, denominare, descrivere e rappresentare forme geometriche.</li> <li>5. Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</li> </ol>
<b>SCIENZE</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Individuare qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali e risorse.</li> <li>2. Osservare, classificare e descrivere proprietà e caratteristiche dei viventi e dei diversi ambienti.</li> <li>3. Effettuare semplici esperimenti.</li> <li>4. Individuare le azioni che favoriscono il benessere psico-fisico.</li> </ol>
<b>TECNOLOGIA</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conoscere le qualità di materiali di uso comune e la funzione di oggetti noti.</li> <li>2. Osservare e riconoscere alcuni processi di trasformazione di risorse.</li> <li>3. Riconoscere le caratteristiche dei mezzi di comunicazione.</li> <li>4. Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure.</li> </ol>
<b>STORIA</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ricostruire un fatto attraverso l'osservazione e la lettura delle fonti.</li> <li>2. Organizzare informazioni e conoscenze utilizzando la linea del tempo, le relazioni spazio-temporali e quelle di causa-effetto.</li> <li>3. Riferire le conoscenze acquisite utilizzando i connettivi e gli schemi temporali.</li> <li>4. Realizzare semplici rappresentazioni grafiche per illustrare sequenze di eventi e storie.</li> </ol>

<b>GEOGRAFIA</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Orientarsi nello spazio fisico e rappresentato, utilizzando punti di riferimento, organizzatori topologici e/o tracciando i percorsi effettuati.</li> <li>2. Rappresentare oggetti in forma ridotta o ingrandita.</li> <li>3. Conoscere il territorio e individuare le trasformazioni nel paesaggio naturale, descrivendone gli elementi fisici ed antropici.</li> </ol>
<b>EDUCAZIONE FISICA</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.</li> <li>2. Prendere parte ai giochi e alle attività sportive rispettando i compagni, i ruoli, le regole, gli spazi e gli attrezzi.</li> <li>3. Eseguire sequenze di movimenti finalizzate all'espressività corporea.</li> <li>4. Conoscere il rapporto tra alimentazione e benessere assumendo comportamenti adeguati.</li> </ol>
<b>ARTE E IMMAGINE</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Creare in modo personale prodotti grafico-pittorici utilizzando colori, tecniche e materiali diversi per esprimere emozioni e inviare messaggi.</li> <li>2. Leggere, comprendere, descrivere segnali, immagini e messaggi multimediali.</li> <li>3. Apprezzare i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio.</li> </ol>
<b>MUSICA</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ascoltare, discriminare e descrivere i suoni e i rumori del proprio e di altri ambienti di vita.</li> <li>2. Utilizzare la voce, il corpo e gli oggetti per riprodurre ritmi, suoni e rumori avvalendosi anche di sistemi di notazione non convenzionali.</li> <li>3. Eseguire da soli e in gruppo semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti.</li> </ol>
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Rispettare le regole di convivenza civile, mostrando solidarietà verso gli altri.</li> <li>2. Adottare comportamenti responsabili per l'ambiente e per i viventi che lo popolano adottando comportamenti rispettosi e sostenibili.</li> <li>3. Interagire attraverso varie tecnologie digitali e conoscere le norme comportamentali da osservare.</li> </ol>

CLASSE TERZA	
DISCIPLINA	OBIETTIVI
<b>ITALIANO</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ascoltare e comprendere l'argomento e le informazioni principali di una conversazione e partecipare con interventi pertinenti e rispettosi del turno di parola.</li> <li>2. Riferire autonomamente esperienze personali o narrazioni, rispettando l'ordine logico e cronologico degli eventi.</li> <li>3. Leggere e comprendere testi di vario tipo individuandone l'argomento, le parti e gli elementi che li caratterizzano.</li> <li>4. Produrre frasi e brevi testi scritti legati a scopi diversi, rispettando le convenzioni ortografiche e la punteggiatura.</li> <li>5. Riflettere sui testi per cogliere regolarità grammaticali e morfosintattiche e per ampliare il patrimonio lessicale.</li> </ol>
<b>INGLESE</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ascoltare e comprendere parole, istruzioni, brevi messaggi e dialoghi.</li> <li>2. Riprodurre oralmente parole e semplici frasi; interagire con compagni ed insegnanti per presentarsi, rispondendo a domande inerenti argomenti noti.</li> <li>3. Leggere e comprendere parole, messaggi e brevi testi supportati da immagini.</li> <li>4. Produrre semplici messaggi scritti.</li> </ol>
<b>MATEMATICA</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Leggere, scrivere, comporre, scomporre e ordinare i numeri entro il mille.</li> <li>2. Eseguire le quattro operazioni verbalizzando le procedure di calcolo.</li> <li>3. Risolvere problemi, utilizzando diverse strategie e confrontandosi con soluzioni alternative.</li> <li>4. Osservare, analizzare, descrivere figure piane e solide.</li> <li>5. Effettuare misurazioni concrete usando sistemi convenzionali e non convenzionali.</li> <li>6. Individuare situazioni probabili e improbabili, ricercare dati e costruire rappresentazioni, utilizzando tabelle e grafici.</li> </ol>
<b>SCIENZE</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Classificare e descrivere animali e vegetali in relazione ai loro ambienti.</li> <li>2. Eseguire esperimenti per verificare ipotesi e verbalizzare le procedure utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.</li> <li>3. Avere consapevolezza del proprio corpo e prendersi cura della propria salute.</li> <li>4. Osservare e descrivere le principali interazioni tra uomo e natura, mostrando sensibilità per i problemi ambientali.</li> </ol>
<b>TECNOLOGIA</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Riconoscere alcuni processi di trasformazione dei materiali e delle risorse.</li> <li>2. Individuare materiali, funzione, parti principali di oggetti di uso quotidiano e produrre manufatti.</li> <li>3. Riconoscere caratteristiche e funzioni dei mezzi di comunicazione.</li> <li>4. Attuare semplici procedure per svolgere compiti operativi, seguendo le istruzioni fornite.</li> </ol>
<b>STORIA</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Classificare le diverse tipologie di fonti storiche e ricavarne informazioni per ricostruire le tappe della storia dell'uomo.</li> <li>2. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</li> <li>3. Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi e lontani nello spazio e nel tempo.</li> <li>4. Rappresentare e riferire oralmente le conoscenze e i concetti appresi mediante mappe, disegni, testi scritti e risorse digitali.</li> </ol>

<b>GEOGRAFIA</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Orientarsi consapevolmente nello spazio circostante e sulle carte utilizzando riferimenti topologici, legende e punti cardinali.</li> <li>2. Ricavare informazioni dall'osservazione diretta e dalla lettura delle rappresentazioni geografiche.</li> <li>3. Riconoscere e denominare i caratteri principali che connotano i paesaggi italiani, riconoscendone gli elementi fisici ed antropici e rilevando le trasformazioni operate dall'uomo.</li> </ol>
<b>EDUCAZIONE FISICA</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Coordinare e utilizzare i diversi schemi motori e posturali in relazione a sé, agli altri e agli oggetti.</li> <li>2. Partecipare ai giochi e alle attività sportive rispettando regole, spazi e attrezzi, vivendo la vittoria e la sconfitta con equilibrio.</li> <li>3. Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare, individualmente e collettivamente, idee e stati d'animo.</li> <li>4. Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione e la sicurezza.</li> <li>5. Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</li> </ol>
<b>ARTE E IMMAGINE</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Realizzare prodotti grafico-pittorici-plastici per esprimere idee e stati d'animo o per lanciare messaggi, utilizzando strumenti, materiali e tecniche di vario tipo.</li> <li>2. Elaborare produzioni personali sperimentando elementi stilistici e tecnici osservati nelle opere d'arte.</li> <li>3. Ricercare i beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifestare sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</li> </ol>
<b>MUSICA</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ascoltare, esplorare e descrivere brani musicali di vario genere cogliendone la valenza comunicativa ed emozionale.</li> <li>2. Eseguire, in gruppo o individualmente, brani vocali/strumentali curando l'intonazione e l'espressività, avvalendosi anche di sistemi di notazione non convenzionali.</li> <li>3. Inventare creativamente suoni, ritmi e silenzi utilizzando gesti, corpo, voce e semplici strumenti.</li> </ol>
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Riconoscere la funzione delle regole per la salute, la sicurezza e la convivenza civile, nonché il valore regolativo della Costituzione.</li> <li>2. Rispettare l'ambiente e i viventi che lo popolano e comprendere la necessità di uno sviluppo ecosostenibile anche in relazione agli obiettivi dell'Agenda 2030.</li> <li>3. Utilizzare gli strumenti tecnologici per comunicare e ricercare informazioni rispettando le regole.</li> </ol>

CLASSE QUARTA	
DISCIPLINA	OBIETTIVI
<b>ITALIANO</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ascoltare e comprendere testi orali anche trasmessi dai media, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</li> <li>2. Partecipare a scambi comunicativi con compagni ed insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi con un registro pertinente.</li> <li>3. Leggere, comprendere e analizzare testi di vario tipo, individuando il senso globale, le informazioni principali e formulando pareri personali.</li> <li>4. Produrre e rielaborare testi di vario tipo, chiari e coerenti nei contenuti e corretti nell'ortografia.</li> <li>5. Comprendere il significato di parole non note dal contesto ed utilizzarle in modo appropriato.</li> <li>6. Riflettere sui testi propri e altrui per cogliere strutture grammaticali e regolarità morfosintattiche.</li> </ol>
<b>INGLESE</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ascoltare e comprendere istruzioni, brevi messaggi e dialoghi, anche multimediali, che utilizzino lessico e strutture noti su argomenti familiari.</li> <li>2. Riprodurre parole e frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</li> <li>3. Interagire in brevi scambi dialogici con i compagni e l'insegnante, rispondendo e formulando domande su aspetti personali e situazioni concrete.</li> <li>4. Leggere e comprendere il significato globale di brevi e semplici testi.</li> <li>5. Scrivere messaggi e brevi testi relativi a se stessi e al proprio vissuto.</li> </ol>
<b>MATEMATICA</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali oltre il mille.</li> <li>2. Eseguire le quattro operazioni, con i numeri interi e decimali, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale.</li> <li>3. Analizzare e comprendere situazioni problematiche, formulando ipotesi risolutive, valutando anche soluzioni alternative.</li> <li>4. Individuare le caratteristiche delle principali figure geometriche e applicare le prime formule, utilizzando misure convenzionali.</li> <li>5. Operare con le unità di misura.</li> <li>6. Individuare e valutare la probabilità di un evento; leggere e rappresentare grafici.</li> </ol>
<b>SCIENZE</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Descrivere e analizzare elementi della materia, del mondo vegetale, animale e umano.</li> <li>2. Osservare, formulare ipotesi, effettuare esperimenti, prospettare soluzioni.</li> <li>3. Esporre con coerenza i concetti appresi e quanto sperimentato utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ol>
<b>TECNOLOGIA</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Riconoscere elementi e fenomeni di tipo artificiale, descrivendone funzione e struttura.</li> <li>2. Riconoscere alcuni processi di trasformazione delle risorse e del consumo energetico, valutandone l'impatto ambientale.</li> <li>3. Conoscere ed utilizzare in modo consapevole sistemi/strumenti informatici.</li> <li>4. Ideare e/o realizzare un oggetto, descrivere e documentare la sequenza delle</li> </ol>

	operazioni, avvalendosi anche del linguaggio computazionale.
<b>STORIA</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Utilizzare testi e fonti documentarie di diverso tipo per ricostruire e caratterizzare i quadri di civiltà dei popoli antichi.</li> <li>2. Comprendere e confrontare eventi significativi delle civiltà periodizzandoli sulla linea del tempo e utilizzando cartine geo-storiche.</li> <li>3. Rielaborare conoscenze e concetti appresi utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ol>
<b>GEOGRAFIA</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Orientarsi su carte geografiche di vario tipo ed interpretare legende per ricavare informazioni sugli aspetti fisici e politici di un territorio.</li> <li>2. Conoscere e rappresentare gli elementi che caratterizzano i diversi paesaggi italiani.</li> <li>3. Individuare influenze e trasformazioni del territorio determinate dalle attività umane.</li> </ol>
<b>EDUCAZIONE FISICA</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Utilizzare in modo consapevole le parti del corpo e muoversi nello spazio adattando gli schemi motori di base combinati tra loro in situazioni diverse.</li> <li>2. Partecipare all'attività ludico motoria e sportiva applicando correttamente le modalità esecutive e dimostrando di conoscere le regole del <i>fair play</i>.</li> <li>3. Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute in relazione a sani stili di vita.</li> <li>4. Assumere comportamenti corretti per la prevenzione e la sicurezza nei vari ambienti di vita.</li> </ol>
<b>ARTE E IMMAGINE</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Realizzare varie tipologie di testi iconici ed elaborare, in modo creativo, produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni con molteplici tecniche, materiali e strumenti.</li> <li>2. Analizzare le opere d'arte, riconoscerne gli elementi compositivi e le funzioni comunicative.</li> <li>3. Conoscere, apprezzare e salvaguardare i beni artistico-culturali del proprio territorio.</li> </ol>
<b>MUSICA</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ascoltare con attenzione brani musicali di vario genere, riconoscerne gli elementi costitutivi e coglierne il messaggio comunicativo.</li> <li>2. Eseguire, individualmente o in gruppo, brani vocali o strumentali con la voce, il corpo e semplici strumenti musicali.</li> <li>3. Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici, convenzionali e non convenzionali.</li> </ol>
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conoscere e condividere i diritti e i doveri del cittadino, in particolare dei bambini. Sviluppare la consapevolezza che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile.</li> <li>2. Adottare comportamenti corretti ispirati agli obiettivi dell'Agenda 2030, impegnandosi a rispettare l'ambiente e i viventi che lo popolano.</li> <li>3. Usare in modo responsabile le nuove tecnologie nell'esercizio di una reale Cittadinanza digitale.</li> </ol>

CLASSE QUINTA	
DISCIPLINA	OBIETTIVI
<b>ITALIANO</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Interagire in una conversazione su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni.</li> <li>2. Ascoltare e comprendere testi orali diretti o trasmessi dai media cogliendone il senso, le informazioni e lo scopo e formulando pareri personali.</li> <li>3. Raccontare esperienze personali o storie inventate, rispettando l'ordine cronologico e logico.</li> <li>4. Leggere e comprendere testi di vario tipo, individuandone il significato globale, le informazioni principali, esplicite e implicite, cogliendo dal contesto il senso dei termini nuovi.</li> <li>5. Produrre rielaborazioni, parafrasi e testi di vario tipo in modo chiaro, coerente e corretto dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale.</li> </ol>
<b>INGLESE</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ascoltare e comprendere messaggi orali e dialoghi anche multimediali, che utilizzino lessico e strutture noti su argomenti familiari.</li> <li>2. Interagire in brevi scambi dialogici con i compagni e l'insegnante rispondendo e formulando domande.</li> <li>3. Produrre semplici testi, avvalendosi delle strutture linguistiche conosciute, per descrivere se stessi e le altre persone.</li> <li>4. Leggere semplici testi, anche supportati da immagini e audio, ricavandone informazioni specifiche.</li> <li>5. Individuare elementi culturali dei Paesi anglofoni nel mondo e cogliere rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</li> </ol>
<b>MATEMATICA</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Leggere, scrivere, comporre, scomporre, confrontare, ordinare numeri naturali interi, decimali e frazionari entro il miliardo.</li> <li>2. Eseguire le quattro operazioni con i numeri interi e decimali, utilizzando anche strategie di calcolo mentale.</li> <li>3. Analizzare e comprendere testi, aspetti e problemi logico-matematici, formulando ipotesi risolutive, illustrando i procedimenti utilizzati e valutando le soluzioni alternative.</li> <li>4. Descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche, calcolandone le misure di perimetro e area.</li> <li>5. Raccogliere, organizzare, registrare, leggere, interpretare e rappresentare dati utilizzando grafici, tabelle e diagrammi; calcolare la probabilità di un evento.</li> <li>6. Utilizzare le principali unità di misura.</li> </ol>
<b>SCIENZE</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Esplorare fenomeni, effettuare esperimenti, verificare ipotesi, prospettare soluzioni ed esporre con coerenza quanto appreso e sperimentato utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.</li> <li>2. Riconoscere l'interrelazione tra le diverse forme di vita e assumere comportamenti responsabili verso i problemi ambientali.</li> <li>3. Conoscere e descrivere il funzionamento del corpo umano come sistema</li> </ol>

	<p>complesso ed avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.</p>
<b>TECNOLOGIA</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Descrivere la struttura e le funzioni di alcune invenzioni dell'uomo e di semplici oggetti di uso quotidiano e spiegarne il funzionamento.</li> <li>2. Riconoscere alcuni processi di trasformazione delle risorse e del consumo di energia e del relativo impatto ambientale.</li> <li>3. Individuare le caratteristiche, le funzioni e i limiti delle tecnologie e dei mezzi di comunicazione e farne un uso consapevole.</li> <li>4. Ideare e/o realizzare un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni, avvalendosi anche del linguaggio computazionale.</li> </ol>
<b>STORIA</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Analizzare ed elaborare informazioni ricavate dalle fonti presenti nel proprio territorio, dando prova di comprenderne il valore storico, artistico, culturale e sociale.</li> <li>2. Usare sistemi di misura del tempo e carte geo-storiche per rappresentare e confrontare quadri storici di civiltà.</li> <li>3. Esporre con coerenza le conoscenze e i concetti appresi delle società studiate, anche avvalendosi di schemi e mappe, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ol>
<b>GEOGRAFIA</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Orientarsi usando i punti cardinali e gli strumenti convenzionali, leggere, interpretare e realizzare diversi tipi di carte geografiche.</li> <li>2. Conoscere gli elementi che connotano i diversi paesaggi, con particolare attenzione a quelli italiani, individuando analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</li> <li>3. Riconoscere le caratteristiche fisiche, politiche, amministrative, economiche e sociali delle regioni italiane.</li> <li>4. Comprendere l'importanza della tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, individuandone i problemi e valutandone le soluzioni.</li> </ol>
<b>EDUCAZIONE FISICA</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Coordinare e combinare diversi schemi motori e posturali, organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti/attrezzi e agli altri.</li> <li>2. Applicare correttamente le modalità esecutive delle diverse proposte di gioco/sport nel rispetto delle regole del <i>fair play</i>.</li> <li>3. Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</li> <li>4. Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute e assumere comportamenti consapevoli in relazione a sani stili di vita.</li> </ol>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni o per lanciare messaggi.</li> <li>2. Sperimentare materiali, strumenti e tecniche per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali, introducendo eventualmente anche elementi stilistici osservati nelle opere d'arte.</li> <li>3. Osservare, descrivere e leggere immagini, opere d'arte e messaggi</li> </ol>

<b>ARTE E IMMAGINE</b>	multimediali riconoscendone la funzione, il valore comunicativo e gli elementi grammaticali. 4. Riconoscere ed apprezzare le espressioni artistiche del patrimonio ambientale, urbanistico e storico-artistico italiano e locale, manifestando sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.
<b>MUSICA</b>	1. Ascoltare con attenzione brani musicali di vario genere per coglierne la valenza comunicativa e riconoscerne gli elementi costitutivi. 2. Utilizzare il corpo, la voce e gli strumenti per riprodurre eventi sonori in modo individuale o collettivo, anche per esprimere stati d'animo ed emozioni. 3. Inventare creativamente suoni, ritmi e rumori e rappresentarli attraverso sistemi simbolici, convenzionali e non convenzionali.
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>	1. Conoscere i principi fondamentali della Costituzione in cui sono contenuti le regole del vivere civile, i diritti e i doveri del buon cittadino, iniziando a metterli in atto. Conoscere l'organizzazione dello Stato Italiano e dell'Unione Europea. 2. Contribuire attivamente alla salvaguardia dell'ambiente riconoscendo situazioni di degrado e mettendo in atto comportamenti che lo tutelino. Cogliere il valore del patrimonio culturale e artistico e l'importanza del rispetto dei beni. 3. Riconoscere e descrivere i rischi della rete, iniziando ad attuare comportamenti preventivi.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI EDUCAZIONE CIVICA					
Scuola Primaria					
CLASSE PRIMA					
Nucleo tematico	Obiettivo	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<b>COSTITUZIONE</b>	Prendersi cura di sé, della propria salute e sicurezza, dimostrando uguali atteggiamenti di attenzione verso gli altri.	Ha una modesta cura di sé, della propria salute e sicurezza, non sempre comprende il significato delle regole e non pone attenzione agli altri.	Ha cura di sé e comprende il significato delle regole e pone attenzione verso gli altri se sollecitato.	È autonomo nella cura di sé, rispetta le regole ed è attento alle esigenze degli altri.	Mostra sicurezza nella cura di sé, applica con responsabilità le regole ed è responsabile nei confronti degli altri.
<b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b>	Sviluppare sensibilità per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali.	Esplora gli ambienti circostanti, ma non attiva forme di rispetto.	Esplora con consapevolezza gli ambienti circostanti ed attua forme di rispetto se motivato dall'esterno.	Esplora con consapevolezza gli ambienti circostanti ed attua forme di rispetto.	Esplora in autonomia e con consapevolezza gli ambienti circostanti ed attua forme di rispetto.
<b>CITTADINANZA DIGITALE</b>	Utilizzare autonomamente gli strumenti tecnologici nelle loro funzioni essenziali con la guida dell'insegnante, rispettando le norme comportamentali.	Conosce poco i mezzi di comunicazione più diffusi e non sa utilizzarli nel rispetto dell'altro a seconda dei contesti/situazioni in cui si trova.	Conosce i mezzi di comunicazione più diffusi, ma non sempre li utilizza nel rispetto dell'altro a seconda dei contesti/situazioni in cui si trova.	Conosce i mezzi di comunicazione più diffusi e li sa utilizzare nel rispetto dell'altro a seconda dei contesti/situazioni in cui si trova.	Conosce i mezzi di comunicazione più diffusi e li utilizza con consapevolezza nel rispetto dell'altro a seconda dei contesti/situazioni in cui si trova.

CLASSE SECONDA					
Nucleo tematico	Obiettivo	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<b>COSTITUZIONE</b>	Rispettare le regole di convivenza civile, mostrando solidarietà verso gli altri.	Raramente comprende il significato delle regole.	Comprende il significato delle regole e le applica solo se sollecitato.	Comprende il significato delle regole e le applica autonomamente.	Comprende il significato delle regole e le applica autonomamente con consapevolezza.
<b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b>	Adottare comportamenti responsabili per l'ambiente e per i viventi che lo popolano adottando comportamenti rispettosi e sostenibili.	Esplora gli ambienti circostanti, ma non attiva forme di rispetto.	Esplora con consapevolezza gli ambienti circostanti ed attua forme di rispetto se motivato dall'esterno.	Esplora con consapevolezza gli ambienti circostanti ed attua forme di rispetto.	Esplora in autonomia e con consapevolezza gli ambienti circostanti ed attua forme di rispetto.
<b>CITTADINANZA DIGITALE</b>	Interagire attraverso varie tecnologie digitali e conoscere le norme comportamentali da osservare.	Interagisce poco attraverso le tecnologie digitali e non conosce le norme comportamentali da osservare.	Interagisce attraverso le tecnologie digitali e conosce alcune norme comportamentali da osservare.	Interagisce con consapevolezza attraverso le tecnologie digitali ed osserva le norme comportamentali.	Interagisce con autonomia e consapevolezza attraverso le nuove tecnologie digitali ed osserva le norme comportamentali.

CLASSE TERZA					
Nucleo tematico	Obiettivo	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<b>COSTITUZIONE</b>	Riconoscere la funzione delle regole per la salute, la sicurezza e la convivenza civile, nonché il valore regolativo della Costituzione.	Talvolta riconosce la funzione delle regole per la salute, la sicurezza, la convivenza civile e il valore regolativo della Costituzione.	Riconosce la funzione delle regole per la salute, la sicurezza, la convivenza civile e il valore regolativo della Costituzione applicandole solo se sollecitato.	Comprende il significato della funzione delle regole per la salute, la sicurezza, la convivenza civile e il valore regolativo della Costituzione e le applica autonomamente.	È consapevole del significato della funzione delle regole per la salute, la sicurezza, la convivenza civile e il valore regolativo della Costituzione e le applica autonomamente e responsabilmente.
<b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b>	Rispettare l'ambiente e i viventi che lo popolano e comprendere la necessità di uno sviluppo ecosostenibile anche in relazione agli obiettivi dell'Agenda 2030.	Raramente rispetta l'ambiente e i viventi che lo popolano e non pone in essere azioni propedeutiche ad uno sviluppo ecosostenibile.	Rispetta l'ambiente e i viventi che lo popolano e pone in essere azioni propedeutiche ad uno sviluppo ecosostenibile solo se guidato.	Attua forme di rispetto nei confronti dell'ambiente e dei viventi che lo popolano e pone in essere azioni propedeutiche ad uno sviluppo ecosostenibile.	Attua forme di rispetto in maniera autonoma e consapevole nei confronti dell'ambiente e dei viventi che lo popolano e pone in essere azioni propedeutiche ad uno sviluppo ecosostenibile.
<b>CITTADINANZA DIGITALE</b>	Utilizzare gli strumenti tecnologici per comunicare e ricercare informazioni rispettando le regole.	Utilizza poco e non rispettando le regole gli strumenti tecnologici per comunicare e ricercare informazioni.	Utilizza gli strumenti tecnologici per comunicare e ricercare informazioni rispettando le regole solo se sollecitato.	Conosce e utilizza i mezzi di comunicazione più diffusi rispettando le regole.	Conosce e utilizza consapevolmente i mezzi di comunicazione più diffusi rispettando le regole a seconda dei contesti e delle situazioni.

CLASSE QUARTA					
Nucleo tematico	Obiettivo	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<b>COSTITUZIONE</b>	<b>Conoscere e condividere i diritti e i doveri del cittadino in particolare dei bambini. Sviluppare la consapevolezza che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile.</b>	Assume comportamenti poco coerenti ai valori della convivenza civile mostrando un atteggiamento disinteressato. Raramente è consapevole dei principi di uguaglianza e solidarietà e non rispetta le diversità.	Assume comportamenti generalmente coerenti ai valori della convivenza civile partecipandovi in maniera limitata. Rispetta i principi di uguaglianza, solidarietà e le diversità se opportunamente sollecitato.	Assume comportamenti prevalentemente coerenti ai valori della convivenza civile partecipandovi abbastanza. Rispetta consapevolmente i principi di uguaglianza, solidarietà e le diversità.	Attua in maniera responsabile comportamenti coerenti ai valori della convivenza civile partecipandovi positivamente. Rispetta consapevolmente i principi di uguaglianza, solidarietà e le diversità.
<b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b>	<b>Adottare comportamenti corretti ispirati agli obiettivi dell'Agenda 2030, impegnandosi a rispettare l'ambiente e i viventi che lo popolano.</b>	Adotta raramente comportamenti corretti ispirati agli obiettivi dell'Agenda 2030, impegnandosi poco a rispettare l'ambiente e i viventi che lo popolano.	Adotta parzialmente e applica in modo poco adeguato comportamenti idonei e corretti ispirati agli obiettivi dell'Agenda 2030, impegnandosi talvolta a rispettare l'ambiente e i viventi che lo popolano.	Adotta e applica in modo adeguato comportamenti idonei e corretti ispirati agli obiettivi dell'Agenda 2030, impegnandosi a rispettare l'ambiente e i viventi che lo popolano.	Adotta e applica con consapevolezza e autonomia comportamenti idonei e corretti ispirati agli obiettivi dell'Agenda 2030, impegnandosi responsabilmente a rispettare l'ambiente e i viventi che lo popolano.
<b>CITTADINANZA DIGITALE</b>	<b>Usare in modo responsabile le nuove tecnologie nell'esercizio di una reale Cittadinanza digitale.</b>	Utilizza raramente e in modo poco adeguato le nuove tecnologie e la rete per navigare in modo sicuro nell'ambiente digitale.	Utilizza parzialmente e con qualche incertezza le nuove tecnologie e la rete per navigare in modo sicuro nell'ambiente digitale.	Utilizza in modo adeguato le nuove tecnologie e la rete per navigare in modo sicuro nell'ambiente digitale	Utilizza con consapevolezza e autonomia le nuove tecnologie e la rete per navigare in modo sicuro nell'ambiente digitale

CLASSE QUINTA					
Nucleo tematico	Obiettivo	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<b>COSTITUZIONE</b>	Conoscere i principi fondamentali della Costituzione in cui sono contenute le regole del vivere civile, i diritti e i doveri del buon cittadino, iniziando a metterli in atto. Conoscere l'organizzazione dello Stato italiano e dell'Unione Europea.	<p>Conosce poco i principi fondamentali della Costituzione e non li attua.</p> <p>Conosce in maniera inadeguata l'organizzazione dello Stato e dell'Unione Europea.</p>	<p>Conosce abbastanza i principi fondamentali della Costituzione e se sollecitato, li attua.</p> <p>Conosce in maniera parziale l'organizzazione dello Stato e dell'Unione Europea</p>	<p>Conosce i principi fondamentali della Costituzione e li attua in maniera adeguata.</p> <p>Conosce l'organizzazione dello Stato e dell'Unione Europea.</p>	<p>È consapevole del valore dei principi fondamentali della Costituzione e li attua responsabilmente e autonomamente.</p> <p>È informato circa l'organizzazione dello Stato e dell'Unione Europea.</p>
<b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b>	Contribuire attivamente alla salvaguardia dell'ambiente. Riconoscere situazioni di degrado e mancato rispetto di regole nell'ambiente di vita e mettere in atto comportamenti che lo tutelino. Cogliere il valore del patrimonio culturale e artistico e l'importanza del rispetto dei beni.	<p>Raramente contribuisce alla salvaguardia dell'ambiente. Non ha consapevolezza di situazioni di degrado, mancato rispetto delle regole e non pone in essere comportamenti di tutela dell'ambiente. Ha poca cura del patrimonio culturale e artistico.</p>	<p>Contribuisce abbastanza alla salvaguardia dell'ambiente. Guidato, ha consapevolezza di situazioni di degrado e mancato rispetto delle regole e pone in essere comportamenti di tutela dell'ambiente. Sollecitato, si prende cura del patrimonio culturale e artistico.</p>	<p>Contribuisce in maniera adeguata alla salvaguardia dell'ambiente. È consapevole di situazioni di degrado e mancato rispetto delle regole e pone in essere comportamenti di tutela dell'ambiente. responsabile del patrimonio culturale e artistico.</p>	<p>Contribuisce responsabilmente e autonomamente alla salvaguardia dell'ambiente. È consapevole e sensibile verso situazioni di degrado e mancato rispetto delle regole e pone in essere comportamenti di tutela e salvaguardia dell'ambiente. È responsabile del patrimonio culturale e artistico e si impegna nella loro tutela.</p>
<b>CITTADINANZA DIGITALE</b>	Riconoscere e descrivere i rischi della rete, iniziando ad attuare comportamenti preventivi.	Riconosce poco i rischi della rete e non attua comportamenti preventivi.	Riconosce abbastanza i rischi della rete e attua comportamenti preventivi se guidato.	Riconosce i rischi della rete per navigare in modo sicuro e attua comportamenti preventivi.	È consapevole dei rischi della rete ed è in grado di navigare in modo sicuro nell'ambiente digitale.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI EDUCAZIONE CIVICA										
Scuola Secondaria di Primo Grado										
MACRO AREA	COMPETENZE	LIVELLI DI COMPETENZE								
		INIZIALE		BASE	INTERMEDIO		AVANZATO			
		4	5	6	7	8	9	10		
<b>C O S T I T U Z I O N E</b>	<p>Individuare e saper riferire gli aspetti connessi alla cittadinanza negli argomenti studiati nelle diverse discipline.</p> <p>Conoscere i principi su cui si fonda la convivenza civile, gli articoli della Costituzione e i principi generali delle leggi e delle carte internazionali.</p> <p>Adottare comportamenti coerenti con i doveri previsti dai propri ruoli e compiti</p> <p>Partecipare attivamente, con atteggiamento collaborativo e</p>	Le conoscenze sui temi proposti sono molto frammentarie e lacunose, non consolidate e difficilmente recuperabili con l'aiuto del docente.	Le conoscenze sui temi proposti sono frammentarie, parzialmente organizzate e recuperabili solo con l'aiuto del docente.	Le conoscenze sui temi proposti sono essenziali, parzialmente organizzate e recuperabili solo attraverso l'aiuto del docente o dei compagni.	Le conoscenze sui temi proposti sono discretamente consolidate e organizzate.	Le conoscenze sui temi proposti sono consolidate e organizzate.	Le conoscenze sui temi proposti sono esaurienti, consolidate e ben organizzate.	Le conoscenze sui temi proposti sono complete, consolidate, bene organizzate.		
		L'alunno adotta solo in modo sporadico comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e ha bisogno di costanti richiami e sollecitazioni degli adulti	L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati solo grazie alla propria esperienza diretta e con il supporto del docente e dei compagni.	L'alunno, a seguito dello stimolo degli adulti, adotta generalmente comportamenti coerenti con l'educazione civica e rivela consapevolezza e capacità di riflessione.	L'alunno adotta generalmente comportamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne una sufficiente consapevolezza attraverso le riflessioni personali.	L'alunno sa recuperarle autonomamente e utilizzarle nel lavoro	L'alunno adotta solitamente comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne buona consapevolezza che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni.	L'alunno sa recuperarle, metterle in relazione autonomamente, riferirle e utilizzarle nel lavoro.	L'alunno adotta regolarmente comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza, che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni.	L'alunno sa recuperarle e metterle in relazione in modo autonomo, riferirle e utilizzarle nel lavoro anche in contesti nuovi.
		Nonostante la sollecitazione dell'adulto non acquisisce consapevolezza della distanza tra i	L'alunno non sempre adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica. Acquisisce consapevolezza	Partecipa alla vita scolastica e della comunità, assumendo le responsabilità che gli vengono affidate.	Partecipa in modo collaborativo alla vita scolastica e della comunità, assumendo le responsabilità che	Partecipa in modo collaborativo e	Partecipa in modo collaborativo e	L'alunno adotta regolarmente comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza, che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni.	L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati; collega le conoscenze tra loro, ne rileva i nessi e le rapporta a quanto studiato e alle esperienze concrete con pertinenza e completezza.	Generalizza le abilità a contesti nuovi. Porta contributi personali e originali, utili anche a migliorare le procedure, che è in grado di

	<p>democratico, alla vita della scuola e della comunità.</p> <p>Assumere comportamenti di rispetto nei confronti delle diversità è personali, culturali, di genere.</p>	<p>propri atteggiamenti e comportamenti e quelli civicamente Auspicati.</p> <p>Necessita di un supporto continuo per lo svolgimento del lavoro assegnato.</p>	<p>della distanza tra i propri atteggiamenti e comportamenti e quelli civicamente auspicati, con la sollecitazione degli adulti.</p> <p>È bisognoso di guida quando deve svolgere il lavoro assegnato</p>	<p>Porta a termine solo le attività più semplici. Non sempre rispetta i tempi.</p>	<p>gli vengono affidate.</p> <p>svolge in modo completo la maggior parte del lavoro assegnato nei tempi stabiliti.</p>	<p>democratico, alla vita scolastica e della comunità assumendo con scrupolo le responsabilità che gli vengono affidate.</p> <p>Svolge in modo corretto e completo la maggior parte del lavoro assegnato nei tempi stabiliti.</p>	<p>Mostra capacità di rielaborazione delle questioni e di generalizzazione delle condotte in contesti noti.</p> <p>Si assume responsabilità nel lavoro e verso il gruppo.</p> <p>L'alunno svolge in modo completo, corretto e approfondito il lavoro assegnato nei tempi stabiliti.</p>	<p>adattare al variare delle situazioni.</p> <p>L'alunno adotta sempre comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza, che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni. Mostra capacità di rielaborazione delle questioni e di generalizzazione delle condotte in contesti diversi e nuovi.</p> <p>Porta contributi personali e originali, proposte di miglioramento, si assume responsabilità verso il lavoro, le altre persone, la comunità ed esercita influenza positiva sul gruppo svolge in modo corretto, completo e critico il lavoro assegnato nei tempi stabiliti.</p>
--	---	---	---	--	--	---	---	--

MACRO AREA	COMPETENZE	LIVELLI DI COMPETENZE							
		INIZIALE		BASE	INTERMEDIO		AVANZATO		
S V I L L U P P O  E  S O S T E N I B I L I T À	Applicare, nelle condotte quotidiane, i principi di sicurezza, sostenibilità, salute, appresi nelle discipline. Mantenere comportamenti e stili di vita rispettosi della sostenibilità, della salvaguardia delle risorse naturali, dei beni comuni, della salute, del benessere e della sicurezza propria e altrui	4	5	6	7	8	9	10	
				Le conoscenze sui temi proposti sono molto frammentarie e lacunose, non consolidate e difficilmente recuperabili con l'aiuto del docente.  Non adotta comportamenti e stili di vita nel rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni. Nonostante la sollecitazione dell'adulto non acquisisce consapevolezza della distanza tra i propri atteggiamenti e	Le conoscenze sui temi proposti sono frammentarie, parzialmente organizzate e recuperabili solo con l'aiuto del docente.  Non sempre adotta comportamenti e stili di vita nel rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni. Acquisisce consapevolezza della distanza tra i propri atteggiamenti e	Le conoscenze sui temi proposti sono essenziali, parzialmente organizzate e recuperabili solo attraverso l'aiuto del docente o dei compagni.  Mantiene generalmente comportamenti e stili di vita che rispettano i principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.  Partecipa alla vita scolastica e della comunità, assumendo le responsabilità che gli vengono affidate.  Porta a termine solo le attività più semplici. Non	Le conoscenze sui temi proposti sono discretamente consolidate e organizzate. Mantiene generalmente comportamenti e stili di vita che rispettano i principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.  Partecipa in modo collaborativo alla vita scolastica e della comunità, assumendo le responsabilità che gli vengono affidate.  Svolge in modo completo la maggior parte del lavoro assegnato nei tempi stabiliti.	Le conoscenze sui temi proposti sono consolidate e organizzate. L'alunno sa recuperarle autonomamente e utilizzarle nel lavoro.  Mantiene solitamente comportamenti e stili di vita rispettosi dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.  Partecipa in modo collaborativo e democratico, alla vita scolastica e della comunità assumendo con scrupolo le responsabilità che gli vengono affidate.	Le conoscenze sui temi proposti sono esaurienti, consolidate e ben organizzate. L'alunno sa recuperarle, metterle in relazione autonomamente, riferire e utilizzarle nel lavoro. L'alunno mantiene regolarmente, atteggiamenti e stili di vita nel pieno e completo rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.  Mostra capacità di rielaborazione delle questioni e di generalizzazione delle condotte in contesti noti. Si assume responsabilità nella

		<p>comportamenti e quelli civicamente Auspicate</p> <p>Necessita di un supporto continuo per lo svolgimento del lavoro assegnato.</p>	<p>sollecitazione degli adulti. È bisognoso di guida quando deve svolgere il lavoro assegnato.</p>	<p>sempre rispetta i tempi</p>		<p>Svolge in modo corretto e completo la maggior parte del lavoro assegnato nei tempi stabiliti.</p>	<p>tutela dell'ambiente. Lavora in gruppo in modo costruttivo, si mostra collaborativo e mostra capacità empatiche.</p> <p>L'alunno svolge in modo completo, corretto e approfondito il lavoro assegnato nei tempi stabiliti.</p>	<p>di vita nel pieno e completo rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni. Porta contributi personali e originali, proposte di miglioramento dell'habitat in cui vive, si assume responsabilità verso L'AMBIENTE, le altre persone, la comunità ed esercita influenza positiva sul gruppo. Svolge in modo corretto, completo e critico il lavoro assegnato nei tempi stabiliti.</p>
--	--	---	--	--------------------------------	--	--	---	---

MACRO AREA	COMPETENZE	LIVELLI DI COMPETENZE							
		INIZIALE		BASE	INTERMEDIO		AVANZATO		
		4	5	6	7	8	9	10	
<b>C I T T A D I N A N Z A  D I G I T A L E</b>	<p>Conoscere i rischi della rete e saperli individuare.</p> <p>Esercitare pensiero critico nell'accesso alle informazioni e nelle situazioni quotidiane.</p> <p>Padroneggiare le diverse potenzialità di un dispositivo e riconoscere funzioni simili in diverse interfacce e sistemi operativi.</p> <p>Rielaborare in modo personale e/o creativo le informazioni, usufruendo di tutte le potenzialità offerte dal web (immagini, video, filmati, ecc...)</p> <p>Essere consapevole che la tecnologia implica anche un modo di relazione e quindi una responsabilità sociale; conoscere le fondamentali norme che devono</p>	Le conoscenze sui temi proposti sono molto frammentarie e lacunose, non consolidate e difficilmente recuperabili con l'aiuto del docente.	Le conoscenze sui temi proposti sono frammentarie, parzialmente organizzate e recuperabili solo con l'aiuto del docente.	Le conoscenze sui temi proposti sono essenziali, parzialmente organizzate e recuperabili solo attraverso l'aiuto del docente o dei compagni.	Le conoscenze sui temi proposti sono discretamente consolidate e organizzate. Sa individuare generalmente i rischi della rete e seleziona le informazioni.	Le conoscenze sui temi proposti sono consolidate e organizzate.	Le conoscenze sui temi proposti sono esaurienti, consolidate e ben organizzate.	Le conoscenze sui temi proposti sono complete, consolidate, bene organizzate.	
		Non sa individuare i rischi della rete né seleziona le informazioni.	Guidato dall'adulto è in grado di utilizzare alcuni applicativi messi a sua disposizione.	Utilizza in maniera elementare i diversi dispositivi e applicativi a sua disposizione.	Utilizza in modo corretto gli strumenti digitali.	L'alunno sa recuperarle autonomamente e utilizzarle nel lavoro.	L'alunno sa recuperarle, metterle in relazione autonomamente, riferire e utilizzarle nel lavoro.	L'alunno utilizza in modo corretto e pertinente gli strumenti digitali.	L'alunno, applicando i vari aspetti della netiquette on line, utilizza in maniera originale e responsabile i diversi dispositivi e applicativi a sua disposizione.
		Utilizza gli strumenti digitali in modo scorretto senza rispettare la riservatezza e integrità altrui.	Non sempre individua i rischi della rete e necessita di aiuto nella selezione delle informazioni.	Sa individuare i rischi della rete e seleziona le informazioni con qualche aiuto da parte del docente.	Ricava e classifica in modo corretto informazioni e concetti.	Utilizza autonomamente e in maniera adeguata i diversi dispositivi e applicativi a sua disposizione	L'alunno ricava e classifica le informazioni in modo puntuale e preciso, facendo uso di un ampio spettro di mezzi per la comunicazione on line.	Ricava in maniera autonoma e consapevole informazioni e concetti. Classifica le informazioni in modo puntuale, preciso ed efficace rispetto ai criteri dati.	Ricava in maniera autonoma e consapevole informazioni e concetti. Classifica le informazioni in modo puntuale, preciso ed efficace rispetto ai criteri dati. Interagisce, in autonomia, in maniera adeguata e responsabile,
		Necessita di un supporto continuo per lo svolgimento del lavoro assegnato.	Non sempre rispetta la riservatezza e integrità propria ed altrui.	Utilizza in modo sufficientemente corretto gli strumenti digitali.	Rispetta la riservatezza ed integrità propria ed altrui.	Ricava e classifica in modo corretto e in maniera autonoma informazioni e concetti.	L'alunno ricava e classifica le informazioni in modo puntuale e preciso, facendo uso di un ampio spettro di mezzi per la comunicazione on line.	Interagisce, in autonomia, in maniera adeguata e responsabile,	
			È bisognoso di guida quando	Rispetta la riservatezza e	Svolge in modo completo la maggior parte del lavoro assegnato nei tempi stabiliti.	Rispetta la riservatezza ed integrità propria ed altrui.	Sa individuare autonomamente i		

	essere rispettate a tutela propria ed altrui fuori e dentro la rete		deve svolgere il lavoro assegnato	<p>integrità propria e altrui.</p> <p>Porta a termine solo le attività più semplici. Non sempre rispetta i tempi.</p>		<p>Svolge in modo corretto e completo la maggior parte del lavoro assegnato nei tempi stabiliti.</p>	<p>rischi della rete e riflette in maniera critica sulle informazioni e sul loro utilizzo.</p> <p>Rispetta sempre in completa autonomia la riservatezza e integrità propria ed altrui.</p> <p>L'alunno svolge in modo completo, corretto e approfondito il lavoro assegnato nei tempi stabiliti.</p>	<p>facendo uso di un ampio spettro di mezzi per la comunicazione on line.</p> <p>Sa individuare, riconoscere ed evitare i rischi della rete (spam, falsi messaggi di posta, fake, ecc...), e riflette in maniera critica sulle informazioni e sul loro utilizzo.</p> <p>Rispetta sempre in completa autonomia la riservatezza e integrità propria ed altrui.</p> <p>Svolge in modo corretto, completo e critico il lavoro assegnato nei tempi stabiliti.</p>
--	---	--	-----------------------------------	---	--	--	--	--



# ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE

## "F. AMATUZIO - PALLOTTA"

Via Barcellona, 50 - 86021 BOJANO (CB)

Tel. 0874/782551 - 778139 Fax:0874/1861524 - C. F.: 92070230708 C.M.: CBIC84600L

e-mail:cbic84600l@istruzione.it - PEC: cbic84600l@pec.istruzione.it - C.U. : UFYEPD

sito web: [www.istitutocomprensivobojano.edu.it](http://www.istitutocomprensivobojano.edu.it)



---

## SCUOLA DELL'INFANZIA

Plesso di \_\_\_\_\_

Nome \_\_\_\_\_ Cognome \_\_\_\_\_

SEZ. \_\_\_\_\_

### FREQUENZA SCOLASTICA

Anno Scolastico 20\_\_ /20\_\_

REGOLARE  IRREGOLARE

# 3 ANNI

<b>CAMPO DI ESPERIENZA: IL SE' E L'ALTRO</b>	<b>INIZIALE</b>	<b>INTERMEDIA</b>	<b>FINALE</b>
Accetta l'ambiente scolastico e i suoi ritmi;			
Conosce e rispetta le principali regole del vivere comune;			
E' autonomo in bagno e in sala mensa;			
Si fa conoscere e conosce il nome degli altri;			
Si inserisce spontaneamente nel gruppo gioco;			
Collabora in modo costruttivo e creativo con gli altri;			
Affronta con sicurezza nuove esperienze;			
Accetta e partecipa alle attività proposte.			

## PROFILO FINALE COMPLESSIVO\*



\*INDICATORI -Vedi Scheda Criteri di valutazione

 INIZIALE  BASE  INTERMEDIO  AVANZATO

# 3 ANNI

<b>CAMPO DI ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO</b>	<b>INIZIALE</b>	<b>INTERMEDIA</b>	<b>FINALE</b>
Conosce e denomina le principali parti del corpo su se stesso;			
Tenta di rappresentare graficamente il suo corpo;			
Disegna un viso con almeno tre particolari;			
Assume e descrive semplici posizioni del corpo;			
Si muove liberamente nello spazio disponibile;			
Esegue semplici percorsi motori;			
Collabora al riordino degli ambienti scolastici;			
Manipola e sperimenta diversi materiali;			
Riconosce la propria identità sessuale.			

## PROFILO FINALE COMPLESSIVO\*



\*INDICATORI -Vedi Scheda Criteri di valutazione

 INIZIALE  BASE  INTERMEDIO  AVANZATO

# 3 ANNI

<b>CAMPO DI ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI, COLORI</b>	<b>INIZIALE</b>	<b>INTERMEDIA</b>	<b>FINALE</b>
Ascolta storie, racconti e dialoghi;			
Conosce i colori primari;			
Usa il segno grafico per produrre scarabocchi;			
Esplora i materiali che ha a disposizione;			
Utilizza e manipola con creatività materiali vari;			
Mostra interesse per l'ascolto della musica;			
Produce suoni e rumori con materiali vari;			
Distingue rumore e silenzio;			

## PROFILO FINALE COMPLESSIVO\*



\*INDICATORI -Vedi Scheda Criteri di valutazione

 INIZIALE  BASE  INTERMEDIO  AVANZATO

# 3 ANNI

<b>CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE</b>	<b>INIZIALE</b>	<b>INTERMEDIA</b>	<b>FINALE</b>
Esprime i propri bisogni;			
Pronuncia correttamente i fonemi;			
Utilizza in modo chiaro semplici frasi;			
Dialoga con gli altri bambini;			
Dialoga con gli adulti;			
È in grado di ascoltare brevi racconti;			
Memorizza canzoni e filastrocche;			
Legge e verbalizza immagini;			

## PROFILO FINALE COMPLESSIVO\*



\*INDICATORI -Vedi Scheda Criteri di valutazione

 INIZIALE  BASE  INTERMEDIO  AVANZATO

# 3 ANNI

	INIZIALE	INTERMEDIA	FINALE
<b>CAMPO DI ESPERIENZA</b> <b>LA CONOSCENZA DEL MONDO</b>			
Osserva l'ambiente che lo circonda;			
Conosce e gli aspetti principali delle stagioni;			
Conosce i principali fenomeni atmosferici;			
Distingue il giorno dalla notte;			
Distingue e colloca su comando le dimensioni grande/piccolo, lungo/corto; in alto/ in basso;			
Distingue e colloca su comando le posizioni sopra/sotto, dentro/ fuori, vicino/lontano;			
Percepisce e riconosce le principali forme geometriche (cerchio e quadrato);			

**PROFILO FINALE COMPLESSIVO\***



\*INDICATORI -Vedi Scheda Criteri di valutazione

 INIZIALE  BASE  INTERMEDIO  AVANZATO

**CRITERI DI VALUTAZIONE COMPETENZE fine anno scolastico dei bambini della SCUOLA DELL'INFANZIA (3 anni) \***

CAMPI D'ESPERIENZA				
<p><b><u>IL SE' E L'ALTRO</u></b></p>	<p>Non sempre accetta l'ambiente scolastico ed i suoi ritmi.</p> <p>Conosce le regole di gruppo, ma le ripetta in maniera superficiale.</p> <p>Gioca in modo costruttivo.</p> <p>Accetta e partecipa alle attività proposte solo se stimolato dall'insegnante.</p>	<p>È inserito nel contesto scolastico.</p> <p>Sa agire con i compagni nelle varie situazioni.</p> <p>Comunica e interagisce con gli altri.</p> <p>Partecipa alle attività proposte.</p>	<p>E' ben inserito nel contesto scolastico.</p> <p>Sa agire correttamente con i compagni nelle varie situazioni.</p> <p>Comunica e interagisce in modo propositivo con gli altri.</p> <p>Partecipa attivamente alle attività proposte.</p>	<p>E' pienamente inserito nel contesto scolastico.</p> <p>Comunica ed interagisce con i pari e gli adulti.</p> <p>Partecipa alle attività proposte apportando particolari espressivi.</p>

**\* LEGENDA**

 INIZIALE  
  BASE  
  INTERMEDIO  
  AVANZATO

**CRITERI DI VALUTAZIONE COMPETENZE fine anno scolastico dei bambini della SCUOLA DELL'INFANZIA (3 anni)**

CAMPI D'ESPERIENZA				
<p><b><u>IL CORPO E</u></b> <b><u>IL</u></b> <b><u>MOVIMENTO</u></b></p>	<p>Non riconosce le varie parti del corpo e non è in grado di rappresentarle graficamente.</p> <p>Si orienta con difficoltà.</p> <p>Trova difficoltà nel coordinamento motorio.</p> <p>Non riconosce la differenza tra maschi e femmina.</p> <p>Non manipola i materiali che ha a disposizione.</p>	<p>Riconosce lo schema corporeo e inizia a riprodurre graficamente il viso della figura umana.</p> <p>Sa orientarsi nello spazio.</p> <p>Vive la propria corporeità sperimentando semplici posizioni.</p> <p>Collabora al riordino degli ambienti scolastici.</p> <p>Manipola i diversi materiali in maniera superficiale.</p>	<p>Riconosce lo schema corporeo e lo riproduce graficamente inserendo anche qualche particolare.</p> <p>Si orienta bene nello spazio.</p> <p>Sperimenta schemi posturali nuovi.</p> <p>Provvede in modo consapevole al riordino degli ambienti scolastici.</p> <p>Manipola e utilizza vari materiali.</p>	<p>Rappresenta graficamente, in modo completo, il corpo.</p> <p>Si muove liberamente nello spazio.</p> <p>Sperimenta schemi posturali nuovi adattandoli alle situazioni che lo circondano.</p> <p>Autonomamente provvede al riordino degli ambienti scolastici.</p> <p>Manipola e sperimenta con entusiasmo nuovi materiali.</p>

\* LEGENDA



INIZIALE



BASE



INTERMEDIO



AVANZATO

**CRITERI DI VALUTAZIONE COMPETENZE fine anno scolastico dei bambini della SCUOLA DELL'INFANZIA (3 anni) \***

CAMPI D'ESPERIENZA				
<p><b><u>IMMAGINI,</u></b> <b><u>SUONI,</u></b> <b><u>COLORI</u></b></p>	<p>Presta una superficiale attenzione nell'ascolto di storie, racconti, dialoghi, musica.</p> <p>Va guidato nelle rappresentazioni grafico-pittoriche.</p> <p>Conosce solo alcuni dei colori primari.</p>	<p>Presta attenzione nell'ascolto di storie, racconti, dialoghi, musica, se motivato.</p> <p>Riproduce suoni con diversi materiali.</p> <p>Si applica nelle varie tecniche espressive mostrando interesse.</p> <p>Utilizza i colori primari per riprodurre scarabocchi.</p>	<p>Presta attenzione nell'ascolto di storie, racconti, dialoghi, musica.</p> <p>Utilizza i colori primari in modo corretto.</p> <p>Si esprime attraverso il disegno, la pittura e le tecniche espressive.</p>	<p>Presta un'alta attenzione nell'ascolto di storie, racconti, dialoghi e musica.</p> <p>Utilizza con sicurezza i colori primari.</p> <p>Si esprime autonomamente attraverso il disegno, la pittura e le tecniche espressive.</p>

**\* LEGENDA**

 INIZIALE  
  BASE  
  INTERMEDIO  
  AVANZATO

**CRITERI DI VALUTAZIONE COMPETENZE fine anno scolastico dei bambini della SCUOLA DELL'INFANZIA (3 anni) \***

CAMPI D'ESPERIENZA				
<p><b><u>I</u></b> <b><u>DISCORSI</u></b> <b><u>E LE</u></b> <b><u>PAROLE</u></b></p>	<p>Si esprime con difficoltà e usa un linguaggio il cui lessico è poco ricco e preciso.</p> <p>Mostra chiusura nel dialogo con bambini e adulti.</p> <p>Ripete con qualche difficoltà canzoni e filastrocche.</p>	<p>Si esprime e usa un linguaggio il cui lessico è poco ricco e preciso.</p> <p>Comprende i discorsi e arricchisce il suo lessico.</p> <p>Memorizza e ripete canzoni e filastrocche semplici.</p>	<p>Utilizza la lingua italiana esprimendosi in maniera chiara.</p> <p>Comprende i discorsi e arricchisce il suo lessico con nuovi significati.</p> <p>Memorizza e ripete canti e filastrocche.</p>	<p>Ha pienamente preso coscienza della proprietà di linguaggio,</p> <p>Possiede una corretta pronuncia dei fonemi e un ricco vocabolario.</p> <p>Memorizza e ripete con espressione canti e filastrocche.</p>

\* LEGENDA

 INIZIALE     BASE     INTERMEDIO     AVANZATO

**CRITERI DI VALUTAZIONE COMPETENZE fine anno scolastico dei bambini della SCUOLA DELL'INFANZIA (3 anni) \***

CAMPI D'ESPERIENZA				
<p><b><u>LA CONOSCENZA DEL MONDO</u></b></p>	<p>Osserva con poco interesse l'ambiente e la natura che lo circonda.</p> <p>Non utilizza i concetti di dimensione e posizione.</p> <p>Non riconosce le principali forme geometriche (cerchio e quadrato).</p>	<p>Osserva con superficialità il mondo che lo circonda.</p> <p>Riesce con l'aiuto dell'insegnante a distinguere dimensioni e posizioni.</p> <p>Riconosce le principali forme geometriche.</p> <p>Conosce in maniera sommaria gli aspetti delle stagioni e i fenomeni atmosferici.</p>	<p>Osserva con interesse l'ambiente e la natura che lo circonda.</p> <p>Riesce a distinguere dimensioni e posizioni.</p> <p>Riconosce e distingue principali forme geometriche.</p> <p>Conosce gli aspetti delle stagioni e i fenomeni atmosferici.</p>	<p>Presta attenzione all'ambiente che lo circonda, ai fenomeni atmosferici e al mutare delle stagioni.</p> <p>Colloca correttamente i concetti di posizione e dimensione.</p> <p>Riconosce le principali forme geometriche, in contesti vari.</p>

**\* LEGENDA**

 INIZIALE    BASE    INTERMEDIO    AVANZATO

# 4 ANNI

<b>CAMPO DI ESPERIENZA: IL SE' E L'ALTRO</b>	<b>INIZIALE</b>	<b>INTERMEDIA</b>	<b>FINALE</b>
Rispetta e accetta le regole di vita comunitaria;			
Si riconosce parte di un gruppo;			
Accetta rapporti anche con compagni non abituali;			
Gioca in maniera costruttiva con gli altri;			
Comunica bisogni affettivi e stati d'animo;			
È autonomo nelle azioni di routine quotidiana;			
Manifesta partecipazione ed interesse alle attività proposte;			
È autonomo nell'esecuzione del lavoro individuale;			

**PROFILO FINALE COMPLESSIVO\***



\*INDICATORI -Vedi Scheda Criteri di valutazione

 INIZIALE  BASE  INTERMEDIO  AVANZATO

# 4 ANNI

CAMPO DI ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO	INIZIALE	INTERMEDIA	FINALE
Riconosce e denomina le principali parti del corpo su se stesso, sugli altri e su un'immagine;			
Rappresenta graficamente la figura umana;			
Assume e descrive posizioni del corpo;			
Esegue semplici percorsi psico-motori;			
Riconosce la propria identità sessuale;			
Riconosce e riordina i propri indumenti e oggetti personali;			
Collabora al riordino degli ambienti scolastici;			
Ha sviluppato la coordinazione oculo-manuale;			
Utilizza correttamente il mezzo grafico;			
Usa le forbici.			

## PROFILO FINALE COMPLESSIVO\*



\*INDICATORI -Vedi Scheda Criteri di valutazione

 INIZIALE  BASE  INTERMEDIO  AVANZATO

# 4 ANNI

	INIZIALE	INTERMEDIA	FINALE
<b>CAMPO DI ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI, COLORI</b>			
Esplora e osserva materiali vari;			
Disegna spontaneamente e su consegna;			
Conosce i colori secondari e produce mescolanze;			
Adopera i colori in modo creativo;			
Usa la fantasia per inventare storie;			
Si esprime attraverso diverse forme di comunicazione non verbali.			

**PROFILO FINALE COMPLESSIVO\***



\*INDICATORI -Vedi Scheda Criteri di valutazione



INIZIALE



BASE



INTERMEDIO



AVANZATO

# 4 ANNI

	INIZIALE	INTERMEDIA	FINALE
<b>CAMPO DI ESPERIENZA:</b> <b>I DISCORSI E LE PAROLE</b>			
Dialoga con gli adulti;			
Dialoga con i compagni;			
Utilizza in modo chiaro frasi complesse;			
Si esprime utilizzando termini appropriati			
Comprende e rielabora racconti;			
Memorizza e ripete filastrocche e poesie;			
Partecipa all'invenzione di racconti.			

## PROFILO FINALE COMPLESSIVO\*



\*INDICATORI -Vedi Scheda Criteri di valutazione

 INIZIALE  BASE  INTERMEDIO  AVANZATO

# 4 ANNI

<b>CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO</b>	<b>INIZIALE</b>	<b>INTERMEDIA</b>	<b>FINALE</b>
Mostra interesse e partecipazione ad attività inerenti la scoperta dell'ambiente;			
Conosce le principali caratteristiche delle quattro stagioni;			
Colloca sé stesso e gli oggetti in relazione spaziale: sopra-sotto, dentro-fuori, in alto-in basso, vicino- lontano, in mezzo.			
Individua quantità tanto-poco-niente;			
Coglie la ciclicità della settimana tramite modalità simboliche;			
Classifica oggetti in base ad un criterio dato;			
Costruisce un insieme;			
Associa forme geometriche.			

**PROFILO FINALE COMPLESSIVO\***



\*INDICATORI -Vedi Scheda Criteri di valutazione



INIZIALE



BASE



INTERMEDIO



AVANZATO

**CRITERI DI VALUTAZIONE COMPETENZE fine anno scolastico dei bambini della SCUOLA DELL'INFANZIA (4 anni) \***

CAMPI D'ESPERIENZA				
<b><u>IL SE' E L'ALTRO</u></b>	<p>Non rispetta e non accetta le regole di vita comunitaria.</p> <p>Non è autonomo nelle relazioni sociali.</p> <p>Riferisce solo alcune cose del proprio vissuto personale.</p> <p>Non sempre accetta e partecipa alle attività proposte solo se stimolato dall'insegnante</p>	<p>Mostra qualche difficoltà nel rispetto delle regole di vita comunitaria.</p> <p>È poco autonomo nelle relazioni sociali.</p> <p>Riferisce frammentariamente le proprie esperienze e vissuti.</p>	<p>Rispetta e accetta le regole di vita comunitaria.</p> <p>È autonomo nelle relazioni sociali.</p> <p>Riferisce le proprie esperienze e vissuti.</p> <p>Partecipa alle attività proposte dall'insegnante.</p>	<p>Conosce le abitudini della comunità in cui vive, accettandone pienamente le regole .</p> <p>Si relazione autonomamente con pari e adulti.</p> <p>Comunica ed interagisce con i compagni anche meno abituali.</p> <p>Partecipa con entusiasmo alle attività individuali e collettive.</p>

**\* LEGENDA**

 INIZIALE    BASE    INTERMEDIO    AVANZATO

**CRITERI DI VALUTAZIONE COMPETENZE fine anno scolastico dei bambini della SCUOLA DELL'INFANZIA (4 anni) \***

CAMPI D'ESPERIENZA				
<p><b><u>IL CORPO E IL MOVIMENTO</u></b></p>	<p>Non riconosce le principali parti del corpo e non è in grado di rappresentarle graficamente.</p> <p>Trova difficoltà nel coordinamento motorio.</p> <p>Richiede aiuto nella coordinazione oculo-manuale.</p>	<p>Riconosce solo alcune parti del corpo e non le rappresenta graficamente in modo corretto.</p> <p>Esegue il movimento con sufficiente sicurezza anche se lo coordina con impaccio.</p> <p>Ha sviluppato la coordinazione oculo-manuale.</p>	<p>Riconosce le principali parti del corpo e rappresenta graficamente in modo corretto.</p> <p>Esegue il movimento con sicurezza, mostrando una buona coordinazione .</p> <p>Ha sviluppato una buona coordinazione oculo-manuale.</p>	<p>Riconosce lo schema corporeo e lo rappresenta graficamente con tutti i particolari.</p> <p>e vive la propria corporeità sperimentando diverse posizioni.</p> <p>Esegue i movimenti con sicurezza e fluidità, controllandone la coordinazione grosso e fino motoria.</p> <p>Utilizza correttamente il mezzo grafico.</p>

**\* LEGENDA**

 INIZIALE     BASE     INTERMEDIO     AVANZATO

**CRITERI DI VALUTAZIONE COMPETENZE fine anno scolastico dei bambini della SCUOLA DELL'INFANZIA (4 anni) \***

CAMPI D'ESPERIENZA				
<p><b><u>IMMAGINI,</u></b> <b><u>SUONI,</u></b> <b><u>COLORI</u></b></p>	<p>Esprime poca curiosità e va guidato nelle esperienze creative e grafico-pittoriche.</p> <p>Riproduce solo con lo scarabocchio e ha una scarsa conoscenza dei colori.</p> <p>Mostra poco interesse nelle attività di ascolto della musica e nell'ascolto delle storie.</p>	<p>Disegna su consegna applicandosi con scarso impegno.</p> <p>Conosce solo alcuni colori primari e secondari e riproduce graficamente in maniera corretta.</p> <p>Presta una superficiale attenzione nell'ascolto della musica e delle storie.</p>	<p>Disegna su consegna applicandosi in modo autonomo.</p> <p>Conosce i colori e riproduce graficamente in maniera corretta.</p> <p>Presta attenzione nell'ascolto della musica e delle storie.</p>	<p>Si esprime attraverso il disegno, la pittura e tutte le tecniche espressive.</p> <p>Rappresenta graficamente con precisione oggetti e persone, utilizzando correttamente e colori.</p> <p>Mostra interesse e attenzione all'ascolto di musiche e storie.</p>

**\* LEGENDA**

 INIZIALE     BASE     INTERMEDIO     AVANZATO

**CRITERI DI VALUTAZIONE COMPETENZE fine anno scolastico dei bambini della SCUOLA DELL'INFANZIA (4 anni) \***

CAMPI D'ESPERIENZA				
<p><b><u>I</u></b> <b><u>DISCORSI</u></b> <b><u>E LE</u></b> <b><u>PAROLE</u></b></p>	<p>Si esprime con difficoltà e usa un linguaggio il cui lessico è poco ricco impreciso.</p> <p>Ripete con difficoltà semplici rime.</p> <p>Talvolta non riesce a comprendere e rielaborare racconti.</p>	<p>Si esprime con poca chiarezza.</p> <p>Ripete rime e filastrocche, con poca sicurezza.</p> <p>Comprende con qualche difficoltà storie e racconti.</p>	<p>Si esprime con chiarezza.</p> <p>Ripete rime e filastrocche con sicurezza.</p> <p>Comprende storie e racconti.</p>	<p>Racconta con chiarezza gli argomenti rispondendo con pertinenza alle domande.</p> <p>Ripete rime e filastrocche, con espressione.</p> <p>Prova interesse per storie e racconti partecipando creativamente.</p>

**\* LEGENDA**

 INIZIALE    BASE    INTERMEDIO    AVANZATO

**CRITERI DI VALUTAZIONE COMPETENZE fine anno scolastico dei bambini della SCUOLA DELL'INFANZIA (4 anni) \***

CAMPI D'ESPERIENZA				
<p><b><u>LA</u></b>  <b><u>CONOSCENZA</u></b>  <b><u>DEL MONDO</u></b></p>	<p>Osserva con scarso interesse l'ambiente e la natura nei suoi molteplici aspetti.</p> <p>Non sempre utilizza alcuni concetti temporali di base.</p> <p>Non sempre riesce a raggruppare gli elementi secondo semplici criteri.</p>	<p>Riconosce osservando con poco interesse alcuni particolari dell'ambiente che lo circonda.</p> <p>Utilizza solo alcuni concetti temporali di base.</p> <p>Riesce con l'aiuto dell'insegnante a raggruppare gli elementi secondo semplici criteri.</p>	<p>Riconosce e osserva con interesse alcuni particolari dell'ambiente che lo circonda.</p> <p>Utilizza i concetti temporali di base.</p> <p>Sa effettuare semplici raggruppamenti in base ad un criterio dato.</p>	<p>Partecipa fattivamente alla scoperta dell'ambiente che lo circonda.</p> <p>Conosce le principali caratteristiche delle quattro stagioni.</p> <p>Utilizza i concetti temporali.</p> <p>Sa effettuare raggruppamenti in base ad un criterio dato.</p>

**\* LEGENDA**

 INIZIALE     BASE     INTERMEDIO     AVANZATO

# 5 ANNI

	INIZIALE	INTERMEDIA	FINALE
<b>CAMPO DI ESPERIENZA: IL SE' E L'ALTRO</b>			
E' ben inserito nel gruppo;			
Conosce e rispetta le regole di gruppo;			
Ha rispetto dello spazio e delle cose altrui;			
Ha interiorizzato il sé corporeo maturando atteggiamenti di fiducia in se stesso e nelle proprie capacità;			
Riconosce e condivide i propri stati emotivi;			
Reagisce in modo adeguato ai richiami e alle frustrazioni;			
Affronta con sicurezza nuove esperienze;			
Collaborare alla realizzazione di attività in comune;			
È consapevole della propria identità e storia personale.			
È autonomo nell'esecuzione del lavoro individuale.			

## PROFILO FINALE COMPLESSIVO\*



\*INDICATORI -Vedi Scheda Criteri di valutazione

 INIZIALE  BASE  INTERMEDIO  AVANZATO

# 5 ANNI

	INIZIALE	INTERMEDIA	FINALE
<b>CAMPO DI ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO</b>			
Percepisce e rappresenta graficamente la figura umana in totale;			
Riconosce la destra dalla sinistra;			
Sa coordinare i movimenti del corpo;			
Svolge autonomamente le corrette abitudini igieniche e le azioni di routine;			
È in grado di mimare con il corpo semplici storie;			
Sa orientarsi nello spazio grafico;			
Ha sviluppato la motricità fine;			
Ha sviluppato la coordinazione oculo-manuale;			
Esegue e riproduce graficamente percorsi motori.			

## PROFILO FINALE COMPLESSIVO\*



\*INDICATORI -Vedi Scheda Criteri di valutazione



INIZIALE



BASE



INTERMEDIO



AVANZATO

# 5 ANNI

(CAMPO DI ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI, COLORI)	INIZIALE	INTERMEDIA	FINALE
Comunica ed esprime emozioni con i linguaggi del corpo: la voce, il gesto, la drammatizzazione;			
Si esprime attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative;			
Dimostra creatività nell'utilizzo delle tecniche espressive;			
Esplora e utilizza in autonomia i materiali a disposizione;			
Attribuisce in maniera adeguata i colori alla realtà;			
Disegna spontaneamente e su consegna;			
Cura i particolari nelle rappresentazioni grafico-pittoriche;			
Ascolta con piacere musica di vario genere;			
Partecipa volentieri ad attività ritmico motorie.			
Sperimenta le potenzialità offerte dalle tecnologie			

**PROFILO FINALE COMPLESSIVO\***



\*INDICATORI -Vedi Scheda Criteri di valutazione

 INIZIALE  BASE  INTERMEDIO  AVANZATO

# 5 ANNI

<b>CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE</b>	<b>INIZIALE</b>	<b>INTERMEDIA</b>	<b>FINALE</b>
Utilizza un appropriato linguaggio verbale in differenti situazioni comunicative;			
Sa descrivere agli altri le proprie esperienze;			
Si esprime con una corretta pronuncia di suoni;			
È interessato al significato di vocaboli nuovi;			
Ascolta, comprende e rielabora narrazioni, storie etc.			
Gioca con le parole in modo personale e creativo (rime, filastrocche);			
Formula ipotesi e previsioni sul finale di un racconto;			
Esplora con interesse la lettura di libri illustrati;			
Riconosce alcune lettere che fanno parte del proprio nome.			
Riconosce e sperimenta una lingua straniera			

## PROFILO FINALE COMPLESSIVO\*



\*INDICATORI -Vedi Scheda Criteri di valutazione

 INIZIALE  BASE  INTERMEDIO  AVANZATO

# 5 ANNI

<b>CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO</b>	<b>INIZIALE</b>	<b>INTERMEDIA</b>	<b>FINALE</b>
È in grado di classificare gli oggetti in base a colore, forma e dimensione;			
È in grado di eseguire la seriazione degli oggetti;			
Ha interiorizzato le caratteristiche sulle quattro stagioni;			
Conosce e denomina i giorni della settimana;			
Riferisce eventi rispetto a : prima-dopo;			
Sa operare con quantità e numeri (contare, aggiungere e togliere);			
Associa il numero alla quantità;			
Dispone in successione cronologica 4 o più scene di un racconto.			
Sperimenta i concetti base del pensiero computazionale (CODING)			

## PROFILO FINALE COMPLESSIVO\*



\*INDICATORI -Vedi Scheda Criteri di valutazione

 INIZIALE  BASE  INTERMEDIO  AVANZATO

**CRITERI DI VALUTAZIONE COMPETENZE fine anno scolastico dei bambini della SCUOLA DELL'INFANZIA (5 – 6 anni) \***

CAMPI D'ESPERIENZA				
<b><u>IL SE' E L'ALTRO</u></b>	<p>Molto spesso si estranea dal gruppo prediligendo giochi individuali e non sempre rispettando le regole.</p> <p>Richiede quasi sempre la domanda esplicita dell'insegnate per esprimere la propria opinione o per esternare i propri stati d'animo.</p>	<p>Gioca con gli altri attuando comportamenti a volte ancora egocentrici ed ha una conoscenza delle regole superficiale.</p> <p>Esprime le proprie opinioni e stati d'animo anche se a volte non rispetta quelle altrui.</p>	<p>Gioca con gli altri ed ha una conoscenza delle regole superficiale.</p> <p>Esprime le proprie opinioni e stati d'animo e rispetta quelle altrui</p>	<p>Conosce le regole di gruppo e gioca in modo costruttivo.</p> <p>Esprime le proprie opinioni e ascolta quelle altrui, affrontando con sicurezza nuove esperienze.</p>

\* **LEGENDA**

 INIZIALE    BASE    INTERMEDIO    AVANZATO

**CRITERI DI VALUTAZIONE COMPETENZE fine anno scolastico dei bambini della SCUOLA DELL'INFANZIA (5 – 6 anni) \***

CAMPI D'ESPERIENZA				
<p><b><u>IL CORPO E IL MOVIMENTO</u></b></p>	<p>Non riconosce e non è in grado di rappresentare graficamente la figura umana.</p> <p>Mostra impaccio nel coordinamento motorio.</p> <p>Non ha sviluppato la coordinazione oculo-manuale.</p> <p>Non riconosce destra e sinistra.</p>	<p>Ha qualche difficoltà nella rappresentazione grafica della figura umana.</p> <p>Prova difficoltà nel coordinamento motorio.</p> <p>Ha sviluppato solo in parte la coordinazione oculo-manuale.</p> <p>Mostra incertezza nel riconoscere la destra dalla sinistra.</p>	<p>Rappresenta graficamente la figura umana.</p> <p>Ha sviluppato un buon coordinamento motorio.</p> <p>Ha sviluppato solo in una buona coordinazione oculo-manuale.</p> <p>Riconosce la destra dalla sinistra</p>	<p>Riconosce lo schema corporeo e lo rappresenta graficamente ricco di particolare.</p> <p>Ha sviluppato un ottimo coordinamento motorio.</p> <p>Ha sviluppato una coordinazione oculo-manuale precisa.</p> <p>Riconosce con sicurezza la destra dalla sinistra.</p>

**\* LEGENDA**

 INIZIALE  
  BASE  
  INTERMEDIO  
  AVANZATO

**CRITERI DI VALUTAZIONE COMPETENZE fine anno scolastico dei bambini della SCUOLA DELL'INFANZIA (5 - 6 anni) \***

CAMPI D'ESPERIENZA				
<b><u>IMMAGINI,</u></b> <b><u>SUONI,</u></b> <b><u>COLORI</u></b>	<p>Quasi sempre mostra poco interesse nelle attività di ascolto delle musica e delle rappresentazioni.</p> <p>Esprime poca curiosità e va guidato nelle esperienze creative e grafico-pittoriche.</p> <p>Disegna solo se guidato e non conosce ancora tutti i colori.</p> <p>Mostra poco interesse verso le tecnologie</p>	<p>Presta una superficiale attenzione nell'ascolto musicale e delle storie.</p> <p>Esprime curiosità e va guidato nelle esperienze creative e grafico-pittoriche.</p> <p>Narra riportando gli avvenimenti principali.</p> <p>Si attiva per l'utilizzo di alcuni materiali tecnico-esspressivi.</p> <p>Disegna solo su consegna non associando ancora tutti colori alla realtà.</p> <p>Mostra sufficiente curiosità verso le tecnologie</p>	<p>Presta attenzione nell'ascolto musicale e delle storie.</p> <p>Esprime curiosità e si cimenta nelle esperienze creative e grafico-pittoriche.</p> <p>Disegna spontaneamente associando i colori alla realtà.</p> <p>Mostra un buon interesse e curiosità verso le tecnologie</p>	<p>Prova interesse per la musica e nell'ascolto rappresentando nel delle storie.</p> <p>Si applica nelle varie tecniche espressive, mostrando interesse.</p> <p>Disegna spontaneamente e su consegna attribuendo i colori alla realtà in maniera adeguata.</p> <p>Mostra molto interesse e curiosità nell'utilizzo delle tecnologie</p>

**\* LEGENDA**

 INIZIALE    BASE    INTERMEDIO    AVANZATO

**CRITERI DI VALUTAZIONE COMPETENZE fine anno scolastico dei bambini della SCUOLA DELL'INFANZIA (5 – 6 anni) \***

CAMPI D'ESPERIENZA				
<p><b><u>I</u></b> <b><u>DISCORSI</u></b> <b><u>E LE</u></b> <b><u>PAROLE</u></b></p>	<p>Si esprime con difficoltà. Usa un linguaggio il cui lessico è poco ricco e impreciso. Ripete con difficoltà rime e filastrocche. Non mostra interesse verso una lingua straniera</p>	<p>Esprime verbalmente le proprie emozioni e le esplicita se stimolato dall'insegnante. Usa un linguaggio frammentario. Ripete con qualche difficoltà rime e filastrocche. Mostra interesse e curiosità verso una lingua straniera</p>	<p>Si esprime correttamente. Usa un linguaggio il cui lessico è adeguato alla sua età. Ripete rime e filastrocche. Mostra un buon interesse e curiosità verso una lingua straniera.</p>	<p>Si esprime correttamente argomentando i propri discorsi. Ha una soddisfacente proprietà di linguaggio. Pone domande e formula ipotesi. Ripete con espressione rime e filastrocche. Mostra molto interesse e curiosità verso una lingua straniera.</p>

**\* LEGENDA**

 INIZIALE    BASE    INTERMEDIO    AVANZATO

**CRITERI DI VALUTAZIONE COMPETENZE fine anno scolastico dei bambini della SCUOLA DELL'INFANZIA (5 -6 anni) \***

CAMPI D'ESPERIENZA				
<p><b><u>LA</u></b> <b><u>CONOSCENZA</u></b> <b><u>DEL MONDO</u></b></p>	<p>Raggruppa con difficoltà gli elementi secondo diversi criteri.</p> <p>Non utilizza correttamente i concetti temporali.</p> <p>Non riesce a seriare.</p> <p>Non mostra interesse alle attività di coding</p>	<p>Riesce con l'aiuto dell'insegnante a raggruppare gli elementi secondo criteri dati.</p> <p>Sa collocare le azioni fondamentali nel tempo della giornata, solo se stimolato.</p> <p>Riesce a seriare con difficoltà.</p> <p>Mostra un sufficiente interesse alle attività di coding</p>	<p>Sa raggruppare gli elementi secondo diversi criteri.</p> <p>Sa collocare le azioni fondamentali nel tempo della giornata.</p> <p>Sa seriare in ordine crescente e decrescente.</p> <p>Mostra un buon interesse nelle attività di coding</p>	<p>Sa raggruppare autonomamente gli elementi secondo diversi criteri.</p> <p>Riconosce la ciclicità delle stagioni, i giorni della settimana e colloca correttamente le azioni della giornata.</p> <p>Sa seriare con sicurezza in ordine crescente e decrescente.</p> <p>Molto interessato e partecipa alle attività di coding</p>

**\* LEGENDA**

 INIZIALE    BASE    INTERMEDIO    AVANZATO

## RUBRICA DI VALUTAZIONE FORMATIVA

INDICATORE	INIZIALE	FINALE
Partecipazione		
Interazione con le insegnanti (collaborazione)		
Reazione alle attività sincrone		
	Valutazione FINALE*	
		

\* LEGENDA



NON RILEVATO



INIZIALE



BASE



INTERMEDIO



AVANZATO

<b>COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE</b>	<b>INDICATORE</b>	<b>LIVELLO</b>				
<b>COMPETENZA PERSONALE E SOCIALE</b>		<p><i>NON RILEVATO PER ASSENZA ALLE ATTIVITA' PROPOSTE</i></p> 	<p><b>INIZIALE</b></p> 	<p><b>BASE</b></p> 	<p><b>INTERMEDIO</b></p> 	<p><b>AVANZATO</b></p> 
	<b>Partecipazione</b>	Non rilevato per assenza alle attività proposte.	Partecipa raramente alle attività proposte.	Partecipa alle attività proposte in maniera discontinua.	Partecipa alle attività proposte in maniera costante.	Partecipa attivamente alle attività proposte.
	<b>Interazione con le insegnanti (collaborazione)</b>	Non rilevato per assenza alle attività proposte.	Non interagisce con le insegnanti.	Interagisce con le insegnanti saltuariamente, se sollecitato.	Interagisce con le insegnanti regolarmente.	Interagisce con le insegnanti in maniera attiva e costruttiva.
	<b>Reazione alle attività sincrone</b>	Non rilevato per assenza alle attività proposte.	Partecipa passivamente alle attività sincrone.	Partecipa con poco entusiasmo alle attività sincrone.	Partecipa positivamente alle attività sincrone.	Partecipa con entusiasmo alle attività sincrone, emozionandosi



**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE**

**"F. AMATUZIO - PALLOTTA"**

Via Barcellona, 50 - 86021 BOJANO (CB)

Tel. 0874/782551 - 778139 Fax:0874/1861524 - C. F.: 92070230708 C.M.: CBIC84600L

e-mail:cbic84600l@istruzione.it - PEC: cbic84600l@pec.istruzione.it - C.U. : UFYEPD

sito web: [www.istitutocomprensivobojano.edu.it](http://www.istitutocomprensivobojano.edu.it)



---

## DOCUMENTO DI VALUTAZIONE

SCUOLA DELL'INFANZIA a.s. 20.../20...

PLESSO DI \_\_\_\_\_ SEZ \_\_\_\_\_

NOME \_\_\_\_\_ COGNOME \_\_\_\_\_

COMPETENZE CHIAVE	CAMPI di ESPERIENZA	COMPETENZE	PROFILO*
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	<b>IL SE' e L'ALTRO</b>	Instaura i rapporti con i singoli, con il gruppo dei pari e con gli adulti, esprimendo quelle che sono le sue opinioni, accettando e ascoltando quelle diverse dalle proprie.	
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE		Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sia nell'ambiente scuola che extra-scolastico rispettando le regole condivise.	
COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA		Riconosce la propria storia personale e familiare.	
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE	<b>IL CORPO e il MOVIMENTO</b>	Rappresenta graficamente la figura umana, denominando le parti e riconoscendo le differenze sessuali.	
		Controlla l'esecuzione del corpo, muovendosi con destrezza nello spazio ludico, utilizzando anche la comunicazione espressiva.	
		Ha cura di sè e pone l'attenzione alla propria igiene personale e alla sua alimentazione.	

\* **LEGENDA**

 INIZIALE  BASE  INTERMEDIO  AVANZATO

COMPETENZE CHIAVE	CAMPI Di ESPERIENZA	COMPETENZE	PROFILO*
COMPETENZE DIGITALI	<b>IMMAGINI, SUONI e COLORI</b>	Sa esprimersi attraverso il disegno, la pittura e le altre attività manipolative utilizzando materiali, strumenti e tecniche creative.	
		Sperimenta le potenzialità offerte dalle tecnologie	
		Mostra interesse e curiosità nell'ascolto di racconti e spettacoli di vario tipo.	
		Scopre il paesaggio sonoro utilizzando voce, corpo e oggetti.	
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	<b>I DISCORSI e le PAROLE</b>	Distingue i segni delle parole e del numero, sperimentando le prime forme di lettura e scrittura.	
COMPETENZA MULTILINGUISTICA		Riconosce e sperimenta una lingua straniera	
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE		Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni e sentimenti attraverso il linguaggio verbale.	
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI		Sperimenta e produce rime, filastrocche e drammatizzazioni misurandosi con la creatività e la fantasia.	
		Usa la lingua italiana, arricchisce e rende più preciso il proprio lessico, rielaborando racconti.	
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIE			Il bambino raggruppa e ordina gli oggetti secondo criteri diversi (colore, forma, grandezza...) e ne identifica alcune proprietà.

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE	<b>LA CONOSCENZA del MONDO</b>	Sperimenta i concetti base del pensiero computazionale (CODING)	
COMPETENZA IMPRENDITORIALE		Compie misurazioni usando strumenti conosciuti, ricostruendo e elaborando successioni, confrontando quantità e dimensioni.	
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI		Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando correttamente I concetti topologici (avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc...).	
		Utilizza con proprietà i concetti temporali inserendo correttamente nella giornata e nella settimana le azioni (prima-dopo) e riconoscendo la ciclicità delle stagioni.	

\* **LEGENDA**

 INIZIALE  BASE  INTERMEDIO  AVANZATO

COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE	PROFILO*
Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	Partecipa alle attività di Didattica A Distanza	
Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza	Interagisce e collabora con le insegnanti	
Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	Risponde alle attività sincrone	

\* LEGENDA



NON RILEVATO



INIZIALE



BASE



INTERMEDIO



AVANZATO

<b>INDICATORE</b>	<b>LIVELLO</b>				
	<b>NON RILEVATO PER ASSENZA ALLE ATTIVITA' PROPOSTE</b> 	<b>INIZIALE</b> 	<b>BASE</b> 	<b>INTERMEDIO</b> 	<b>AVANZATO</b> 
<b>Partecipazione</b>	Non rilevato per assenza alle attività proposte.	Partecipa raramente alle attività proposte.	Partecipa alle attività proposte in maniera discontinua.	Partecipa alle attività proposte in maniera costante.	Partecipa attivamente alle attività proposte.
<b>Interazione con le insegnanti (collaborazione)</b>	Non rilevato per assenza alle attività proposte.	Non interagisce con le insegnanti.	Interagisce con le insegnanti saltuariamente, se sollecitato.	Interagisce con le insegnanti regolarmente.	Interagisce con le insegnanti in maniera attiva e costruttiva.
<b>Reazione alle attività sincrone</b>	Non rilevato per assenza alle attività proposte.	Partecipa passivamente alle attività sincrone.	Partecipa con poco entusiasmo alle attività sincrone.	Partecipa positivamente alle attività sincrone.	Partecipa con entusiasmo alle attività sincrone, emozionandosi



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE

"F. AMATUZIO - PALLOTTA"

C.so F. Amaturio, 33 - 86021 BOJANO (CB)

Tel/fax 0874/782551- 778139 Mail-Fax:0874/1861524 – C. F.: 92070230708 C.M.: CBIC84600L

e-mail:cbic84600l@istruzione.it - PEC: cbic84600l@pec.istruzione.it – C.U. : UFYEPD

sito web: [www.istitutocomprensivoboiano.gov.it](http://www.istitutocomprensivoboiano.gov.it)

## SCUOLA DELL'INFANZIA

GRIGLIA PER LA RILEVAZIONE DELLE ABILITÀ DELL'ALUNNO  
CON UN PROFILO DI VALUTAZIONE "INIZIALE"  
(SMILE ROSSO)

AREA AFFETTIVO-RELAZIONALE		
TEMPERAMENTO E PERSONALITÀ		
<b>Normalmente l'alunno è:</b>		
	SI	NO
- Socievole, estroverso, espansivo		
- Timido, riservato, inibito		
- Cooperativo, amichevole, accomodante		
- Poco amichevole, oppositivo, insolente		
- Metodico, scrupoloso, gran lavoratore		
- Pigro, inaffidabile, irresponsabile		
- Equilibrato, calmo, tranquillo		
- Irritabile, preoccupato, stravagante, lunatico		
- Curioso, alla ricerca di esperienze		
- Inattivo, distratto		
<b>Rapporti con gli insegnanti:</b>		
- Collabora		
- Conosce il nome degli insegnanti		
- È autonomo		
	SI	NO
- È dipendente		
- Accetta rimproveri		
- Accetta consigli		
- Si oppone		

- Rifiuta di proseguire un lavoro se viene corretto		
- Sembra indifferente		
- Accetta il contatto fisico		
- Ricerca il contatto fisico		
- Assume atteggiamenti aggressivi:		
- Verbalmente		
- Fisicamente		
- Si mette in contatto attraverso il dispetto o la provocazione		
- Mostra dipendenza nei confronti delle insegnanti		
- Si preoccupa dell'opinione delle insegnanti e ne cerca l'approvazione		
- Chiede aiuto alle insegnanti se in difficoltà		
- Comprende dal tono della voce delle insegnanti il tipo di comunicazione		
<b>Rapporto con i compagni:</b>		
- Accetta il rapporto con tutti i compagni		
- Instaura un rapporto solo con qualche compagno		
- Tende ad isolarsi		
- Viene isolato dai compagni		
- Conosce il nome dei compagni		
- Accetta il contatto fisico		
- Ricerca il contatto fisico		
- Si mette in contatto attraverso il dispetto e/o la provocazione		
- Imita il comportamento dei compagni		
- Segue comportamenti inadeguati dei compagni		
- Assume atteggiamenti aggressivi:		
- Verbalmente		
- Fisicamente		
- È aggressivo solo se viene provocato		
- È in grado di giocare/interagire con i suoi compagni senza la mediazione dell'adulto		
<b>Abitudini, interessi espressi dall'alunno in ambito scolastico:</b>		
- Richiama l'attenzione di un adulto al fine di mostrare qualche azione od oggetto		
- Mostra atteggiamenti di richiesta disturbanti		
- Gioca spontaneamente con più compagni		
- Gioca su richiesta con più compagni		
- Solo su richiesta esegue l'attività proposta		
	SI	NO
- Mostra paura in qualche situazione, oggetto, persone		
- Mostra rabbia, ira		
- Presenta lamentazioni, pianti		
- Reagisce con ansia eccessiva a:		

	- Prestazione		
	- Esporsi agli altri		
<b>AREA COGNITIVA</b>			
<b>CAPACITÀ ATTENTIVA</b>			
<b>Il livello di attenzione nel tempo è adeguato rispetto:</b>			
- All'osservazione di oggetti e immagini			
- All'ascolto di una consegna			
- Alla capacità di portare a termine una consegna			
<b>Rispetto alla consegna, l'alunno:</b>			
- Si sforza di comprendere			
- Chiede spiegazione se non è chiara la consegna			
- Comprende la consegna solo se individualmente			
- Eseguisce il lavoro senza riflettere su ciò che sta facendo			
- Porta a termine il lavoro con impegno costante			
<b>Se il livello di attenzione non è adeguato, l'alunno:</b>			
- Giocherella o fa altro			
- Corre per l'aula			
- Disturba gli altri			
- Interviene in modo non pertinente al contesto			
- Si muove continuamente (instabilità motoria)			
<b>MEMORIA A LUNGO TERMINE</b>			
<b>L'alunno memorizza:</b>			
- Una serie di 5 oggetti o immagini			
- Almeno 3 caratteristiche di un oggetto o immagine			
- Immagini dislocate in un spazio dato (memory)			
- Un segno grafico e lo riproduce			
- Una frase semplice e la riproduce verbalmente			
- Una breve filastrocca			
- Una sequenza di numeri in ordine crescente			
<b>ORGANIZZAZIONE SPAZIO-TEMPORALE</b>			
<b>Riconosce:</b>			
- Dietro/davanti			
- Si muove continuamente (instabilità motoria)			
- Alto/basso			
- Piccolo /grande			
- Vicino a/lontano da			
		SI	NO
- In basso/in alto			
- Lungo/corto			
- Sotto/sopra			
- Uguale/diverso			

- Per primo/per ultimo		
- Lontano /vicino		
- Al centro		
- All'inizio/alla fine		
- Prima/dopo		
- Più/meno		
- Maggiore/minore		
- Pochi/molti		
- Destra/sinistra		
- Indica 4 colori		
- Indica la prima di una fila di figure uguali		
- Indica l'ultima figura di una serie		
- Ordina delle forme di una serie dalla più piccola alla più grande		
- Descrive il tempo atmosferico		
- Costruisce, copiando un modello una scala di almeno 3 gradini fatta con dei cubi		
- Ordina le vignette di una storia nella giusta sequenza temporale		
- Dice somiglianze e differenze di oggetti familiari		
- Spiega la funzione degli oggetti		
- Sceglie gli oggetti per esclusione		
- Fa previsioni		
- Dà spiegazioni		
- In una serie di parole sa individuare un elemento estraneo		
<b>AREA LINGUISTICA</b>		
<b>COMUNICAZIONE NON VERBALE</b>		
- Rifiuta la comunicazione		
<b>Esprime attraverso oggetti:</b>		
- Richieste		
- Bisogni		
- Interessi		
- Emozioni		
- Sentimenti		
	SI	NO
<b>SVILUPPO FONOLOGICO</b>		
- Usa un linguaggio incomprensibile		
- Pronuncia le consonanti:	p, m, b	

Pronuncia le consonanti:	g, c, q, d, n		
	t, ng,		
	f, gl, gn		
	r, l, s		
	ci e ce, sc, z		
	v		
- Fa il verso di alcuni animali e ne usa il verso al posto del nome			
- Parla in modo comprensibile, ma ha molte espressioni fonetiche infantili			
<b>PRODUZIONE ORALE</b>			
- Usa la parola frase			
- Parla con frasi composte di 2 parole			
- Si esprime con frasi quasi complete			
- Sa esprimere il suo vissuto quotidiano			
- Si esprime in modo adeguato all'età			
<b>AREA MOTORIA</b>			
<b>ABILITÀ GROSSO MOTORIO</b>			
- Si rotola da prono a supino e il contrario			
- Esegue camminando:	inversione di direzione modificazione di percorso arresti immediati e partenze		
- Cammina in equilibrio lungo una linea tracciata sul pavimento			
- Sale e scende le scale alte alternando i passi			
<b>SCHEMA CORPOREO</b>			
- Nomina le parti del corpo umano			
- Ricostruisce il corpo umano ma con pezzi staccati			
- Disegna in modo completo il corpo umano			
- Completa disegni del corpo umano			
<b>LATERALIZZAZIONE</b>			
<b>Utilizza prevalentemente:</b>			
- La mano DX			
	SI	NO	
- L'arto superiore DX			
- L'arto inferiore DX			
- Il piede DX			
<b>Utilizza prevalentemente:</b>			

- La mano SX		
- L'arto superiore SX		
- L'arto inferiore SX		
- Il piede SX		
<b>MOTRICITÀ FINE</b>		
- Tiene un oggetto con tutta la mano		
- Muove oggetti da una mano all'altra		
<b>Con la carta riesce a:</b>		
- Strappare liberamente		
- Strappare seguendo una linea indicata		
- Piegare secondo linee indicate		
- Ritagliare liberamente		
- Ritagliare seguendo linee tracciate		
<b>GRAFISMO</b>		
- Impugna correttamente		
- Usa il mezzo grafico con adeguata pressione		
- Colora rispettando i margini di un disegno		
- Segue un percorso rispettando i margini		
- Completa figure tratteggiate		